

CHICO BENTO



PANINI COMICS

Nº 1

"ÓIA NÓIS AQUI!"

MAURICIO DE SOUSA
EDITORIA



MAURICIO

ALMANAQUES DA

TURMA DA Mônica

DIVERSÃO GARANTIDA O ANO TODO!

CALENDÁRIO DOS ALMANAQUES

Confira os meses de lançamento dos Almanques dos seus personagens preferidos!

BRUNO

JANEIRO



FEVEREIRO



MARÇO



ABRIL



MAIO



JUNHO



JULHO



AGOSTO



SETEMBRO



OUTUBRO



NOVEMBRO



DEZEMBRO



MINIATURAS



**OS ALMANAQUES
SÃO BIMESTRAIS!**

ACOMPANHE OS LANÇAMENTOS!

panini comics®

A NOVA CASA DA TURMINHA.

www.paninicomics.com.br

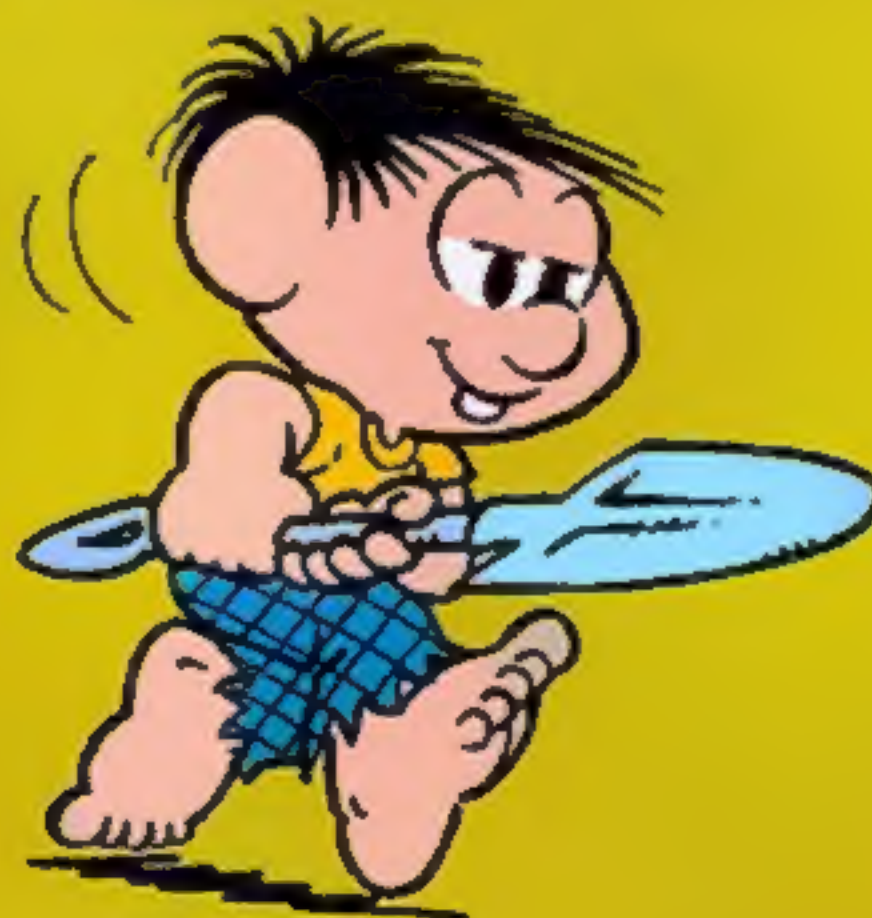
TURMA DA MÔNICA COLEÇÃO HISTÓRICA

CHICO BENTO

NO DIA 26 DE AGOSTO DE 1982, UMA SEMANA DEPOIS DO LANÇAMENTO DE *CASCÃO Nº 1*, PELA EDITORA ABRIL, CHICO BENTO, O CAIPIRINHA MAIS AMADO DO BRASIL, TAMBÉM GANHOU SUA REVISTA.

A DISTRIBUIÇÃO ERA QUINZENAL E O GIBI DO CHICO CHEGAVA ÀS BANCAS INTERCALADO COM O DO *CASCÃO*. COM ESTA REVISTINHA, O UNIVERSO DA TURMINHA GANHOU UMA NOVA TANGENTE - FORA DO BAIRRO DO LIMOEIRO. *CHICO BENTO* RECONQUISTOU VÁRIOS LEITORES ADULTOS, QUE VIAM NESSAS PÁGINAS COLORIDAS ALGO MAIS DO QUE SIMPLES HISTORINHAS.

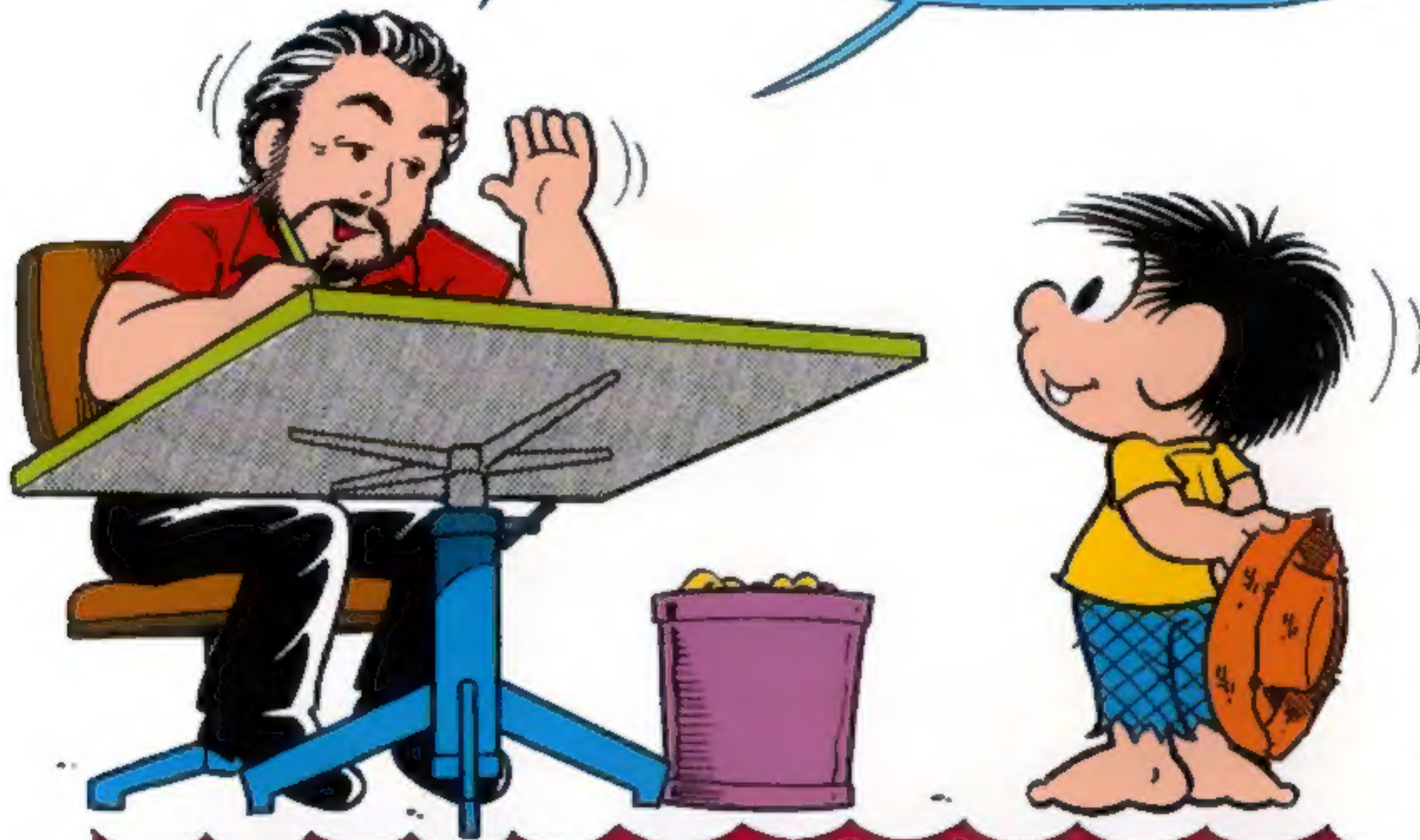
AFINAL, DESDE AQUELA ÉPOCA, LER UMA REVISTA DO CHICO BENTO ERA COMO PASSAR UM FINAL DE SEMANA NUMA PACATA FAZENDA AO LADO DO NOSSO QUERIDO CAIPIRA.



MAURICIO

OI, CHICO! CHAMEI VOCÊ AQUI
PRA FALAR DE UMA COISA MUITO
IMPORTANTE PRA NÓS DOIS!

AGORA VAMOS TER UMA
REVISTA SÓ PRA FALAR DE
COISAS DA TERRA, DA ROÇA,
DE MENINOS COMO VOCÊ!
E, EM SUA HOMENAGEM, A
REVISTA VAI SE CHAMAR...



CHICO BENTO

QUE BÃO!!! EU POSSO
TRAZÊ TUDO MEUS AMIGO,
MEUS BICHO, MINHAS COISA
PRA RIVISTA NOVA?

LÓGICO,
CHICO!



É COM ESSAS COISAS TODAS, TÃO
HUMANAS E BRASILEIRAS, QUE VAMOS
FAZER UMA BELEZA DE REVISTA, GOS.
TOSA DE LER E DE GUARDAR! QUE
FALE DO LADO SIMPLES DO NOSSO
POVO, DAS MINHAS E DAS SUAS
ORIGENS!



PUXA, COMO O
SENHOR FALA DIFI-
CIL, SEU MAURICIO!

DESCULPE, CHICO! ÀS VEZES,
EU ME ESQUEÇO DE QUE VOCÊ É
UMA CRIANÇA DE
APENAS SETE PARA
OITO ANOS!

MAS AGORA
VAMOS AO
TRABALHO!



PRIMEIRO, VAMOS MOSTRAR PRO
PESSOAL QUE ESTÁ CHEGANDO
AGORA COMO VOCÊ É, COMO
VIVE, ETC, ETC...

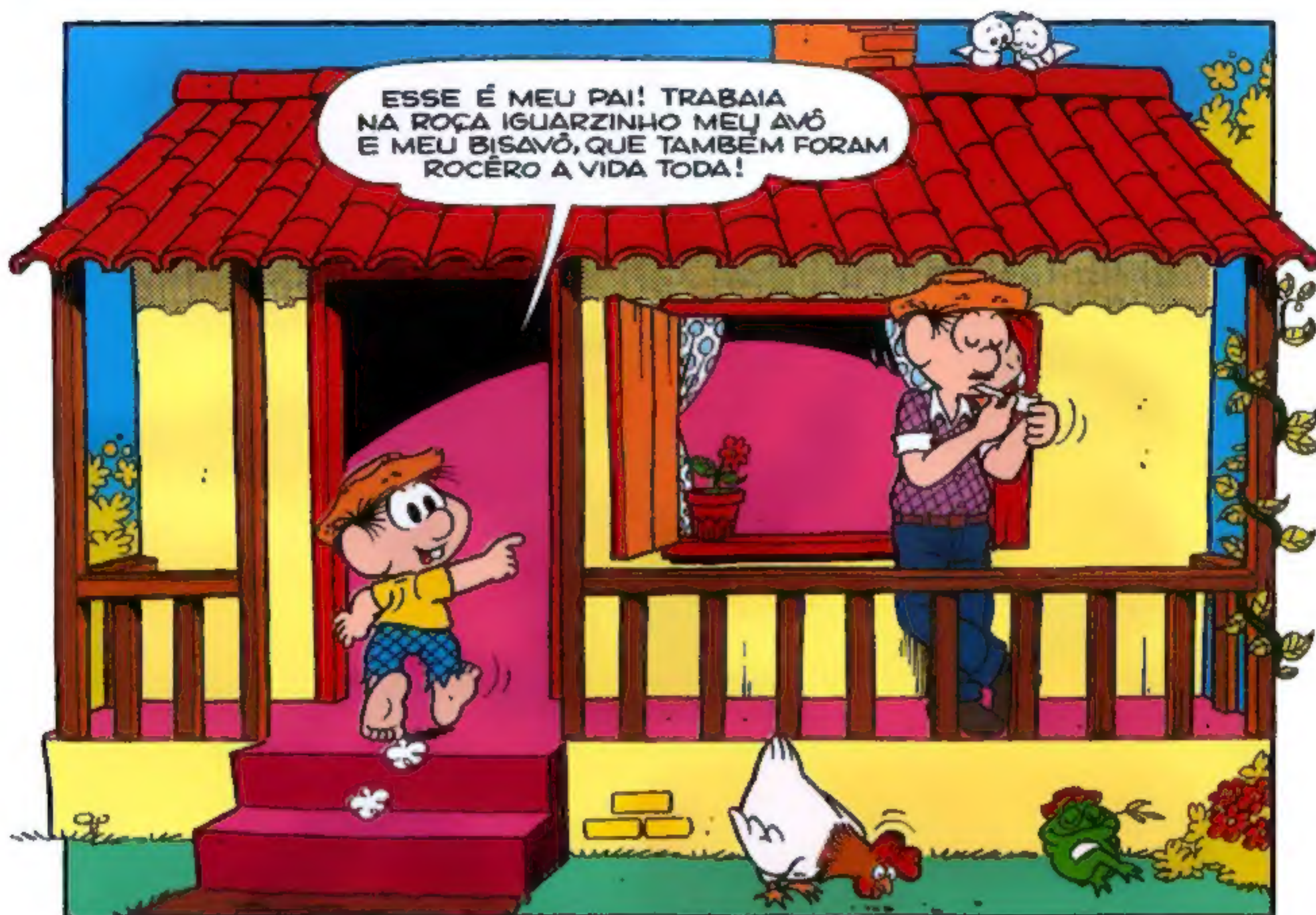
INTÃO
VAMO!



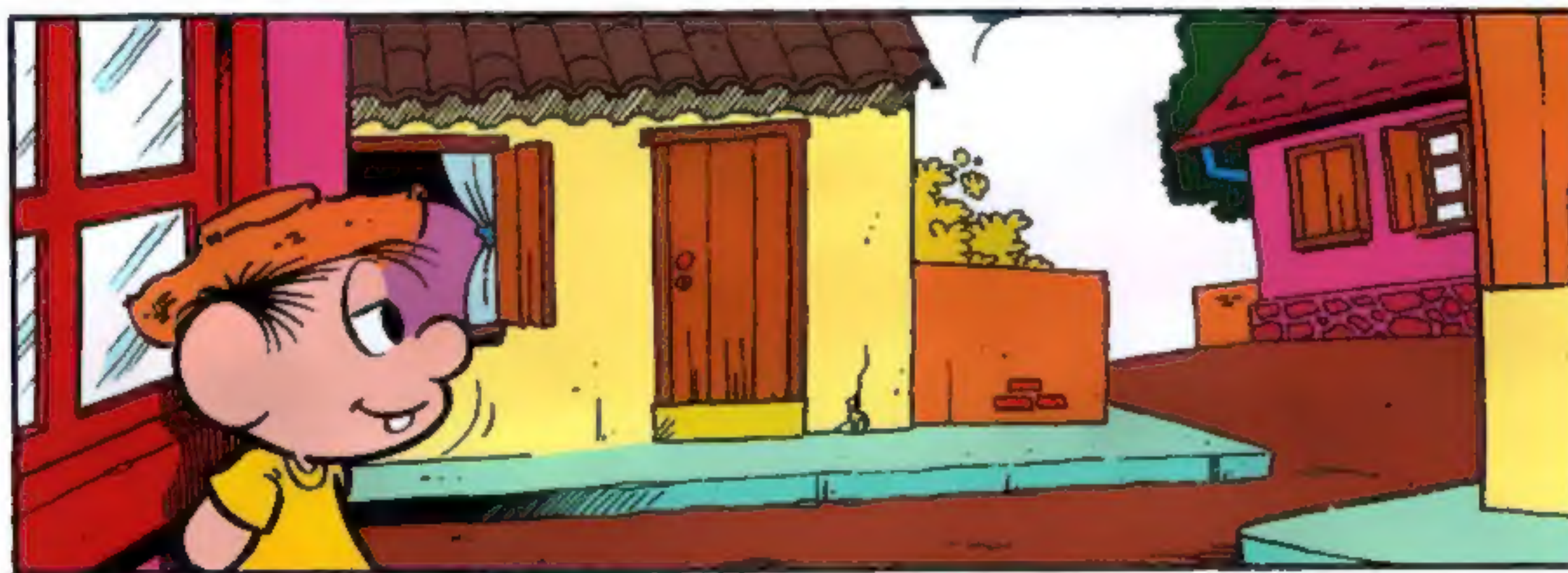
VAMO COMEÇA
PELA MINHA CASA!

É AQUI QUE EU
MORO COM O PAI, A
MÃE, MEUS BICHINHO
E MEUS BRINQUEDO!



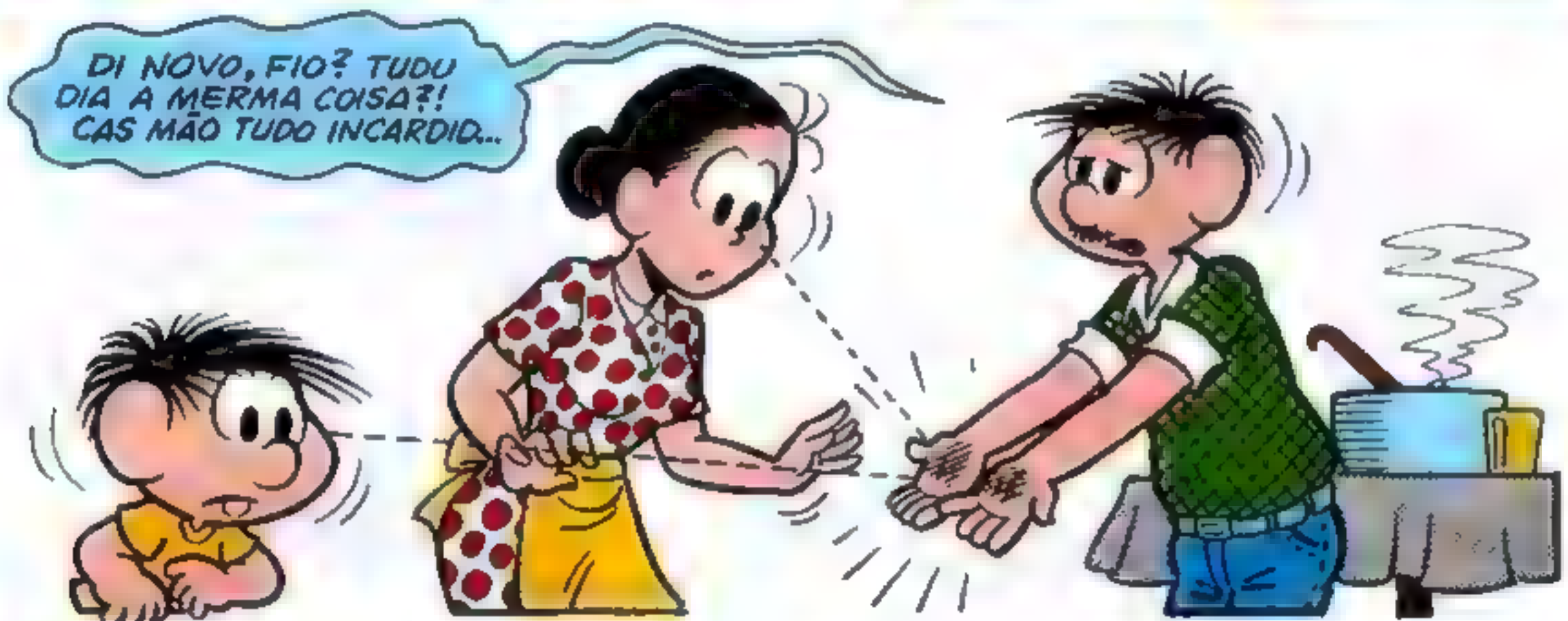










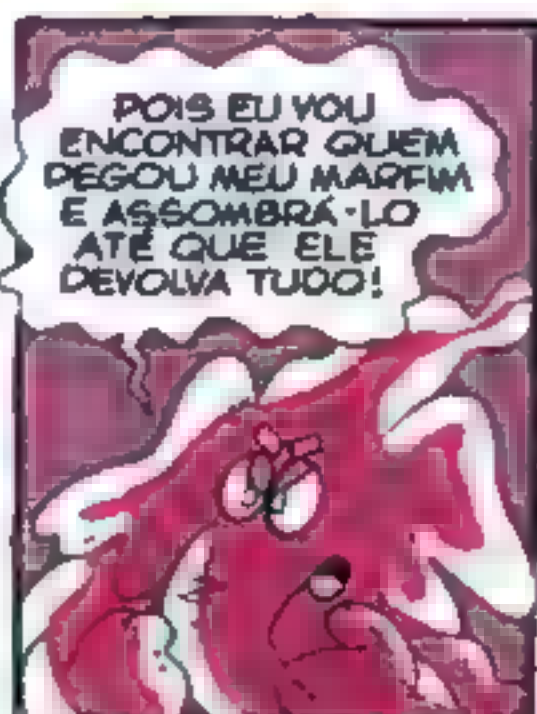




FIM

O ELEFANTE JOTALHÃO

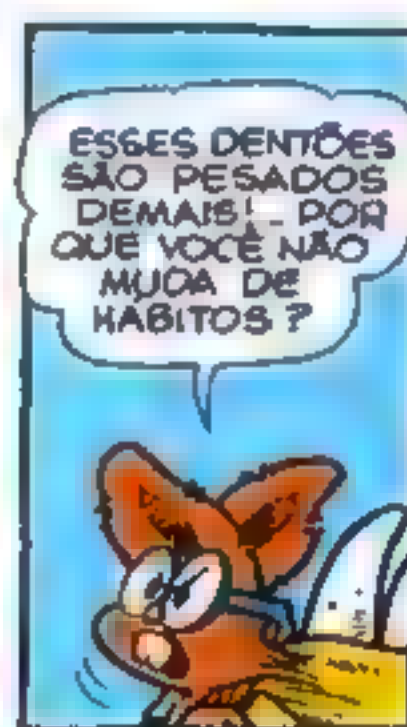
por MARCELLO



O ELEFANTE TOTALHÃO



O ELEFANTE JOTALHÃO



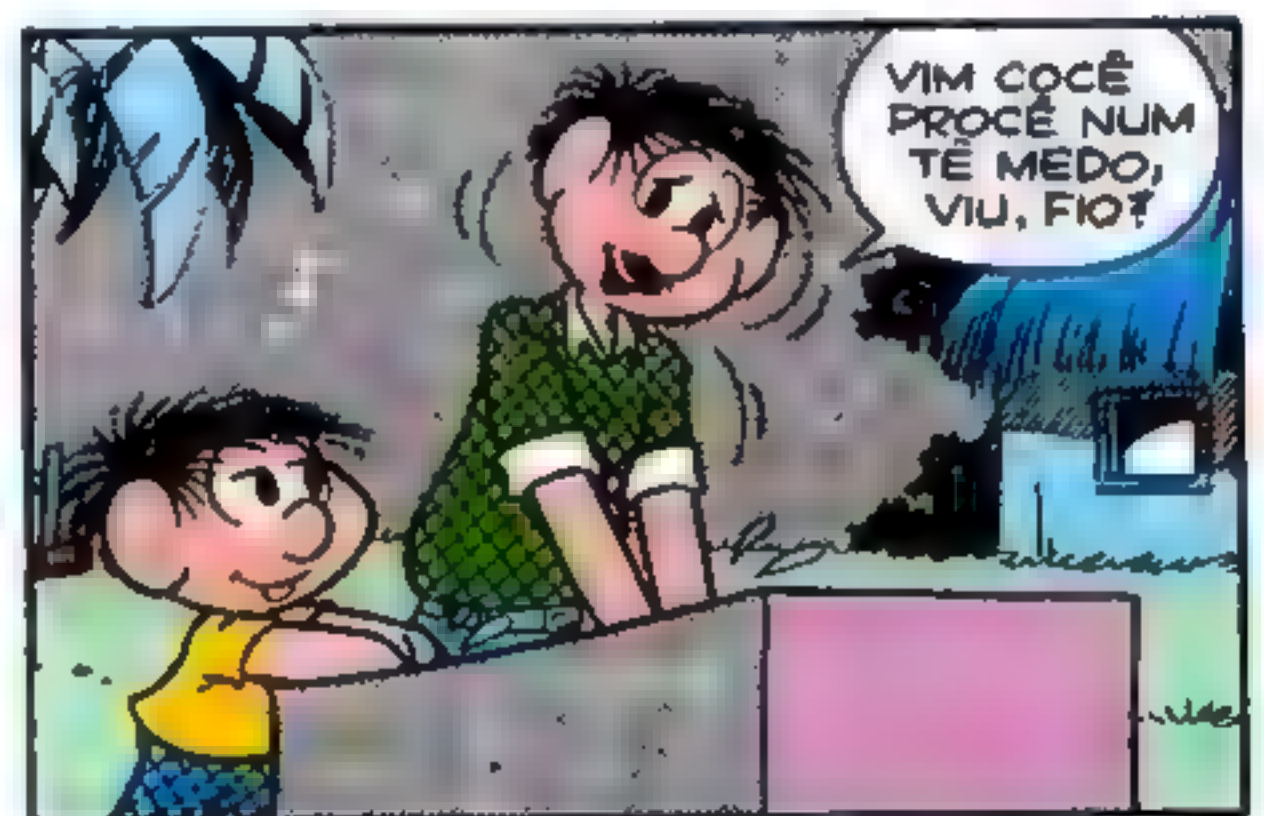
Arquivos

do

texto: Paulo Back

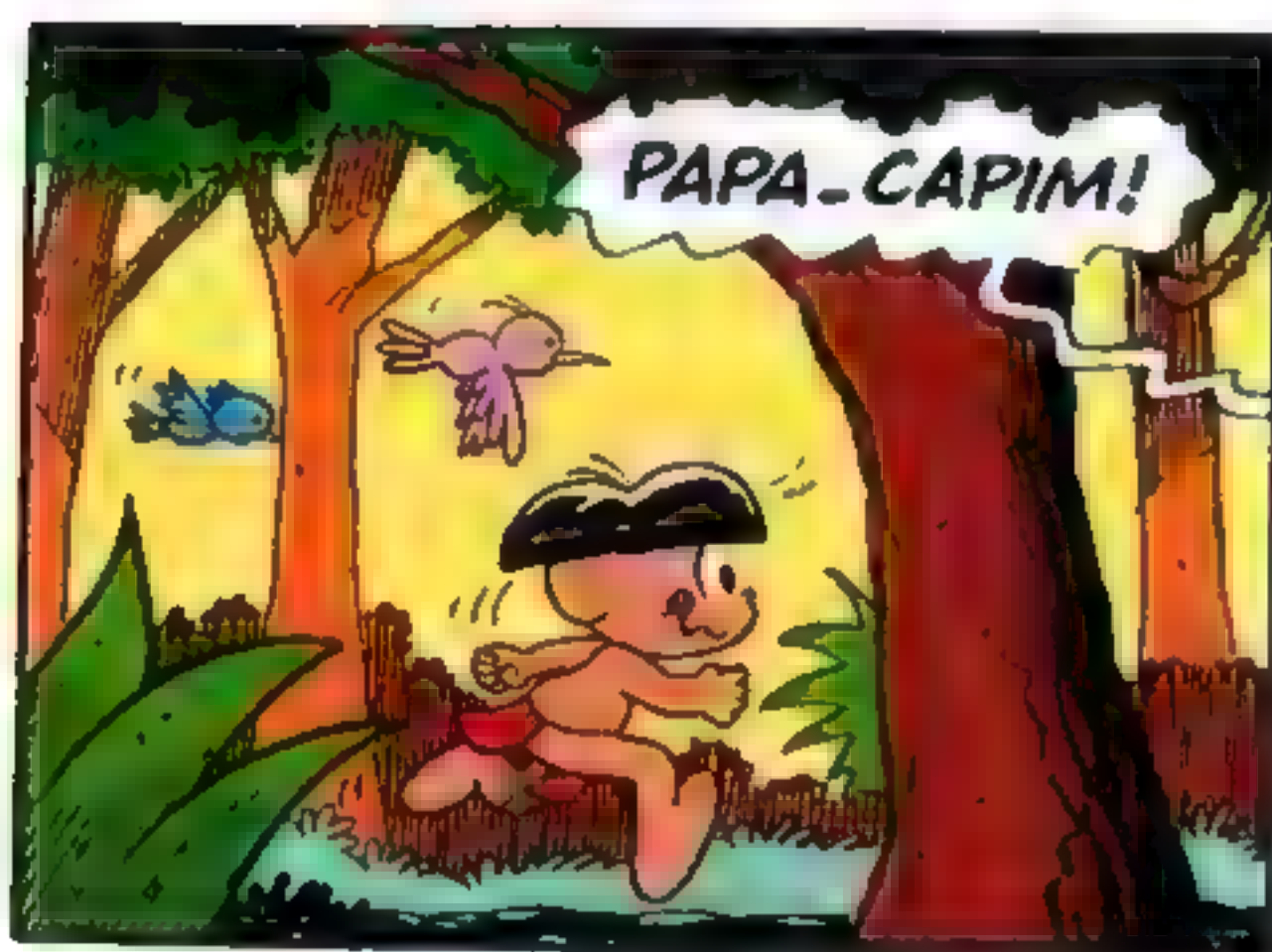
O Chico Bento foi o único personagem que, na estréia de sua revista, teve a honra de contar com a presença de seu criador, Mauricio de Sousa – na época, em versão barbudo.

Desde o início, a revista não fugia do estilo desenvolvido ainda nas tiras (quando o visual do Chico era bem diferente) e mostrava a vida simples da roça, com seus “causos” e “trens”, personagens carismáticos e, vez por outra, algum probleminha, geralmente trazido por alguém da cidade. E nem foi preciso criar um núcleo novo. Todos os personagens já existiam: Rosinha, Zé da Roça, Hiro, Zé Lele, Nhô Lau. Vale notar que o pai do Chico Bento, na época, era diferente – seu filho era, literalmente, a sua cara.



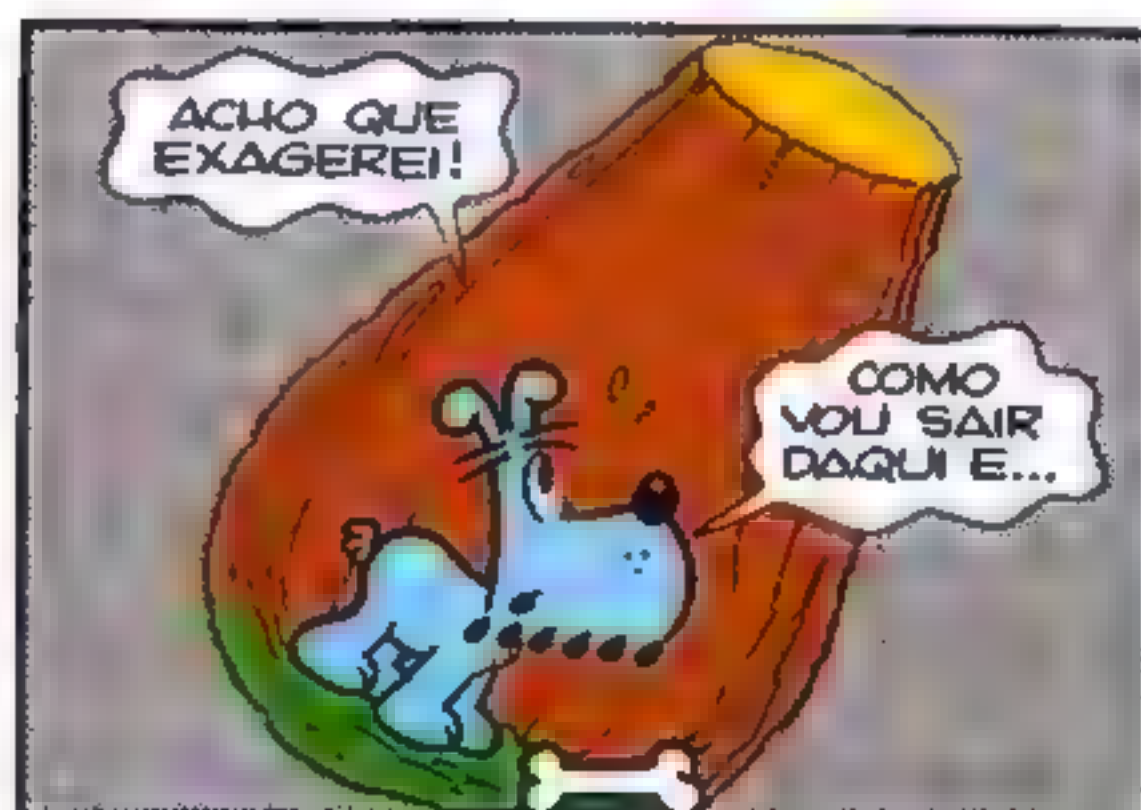
O Jotalhão marcou presença com uma história curta, originalmente criada para os jornais. E já trazia o pensamento ecológico às histórias da Turma da Mata, o que se tornaria uma constante.

Em *Sai Pra Lá, Pedra*, o estilo de desenho resume bem o que foi o fim dos anos 70 e começo dos 80. Era a consagração dos personagens com linhas fofinhas e cheias de movimentos. Além disso, note que há duas páginas inteiras sem divisão de quadrinhos, algo difícil hoje.

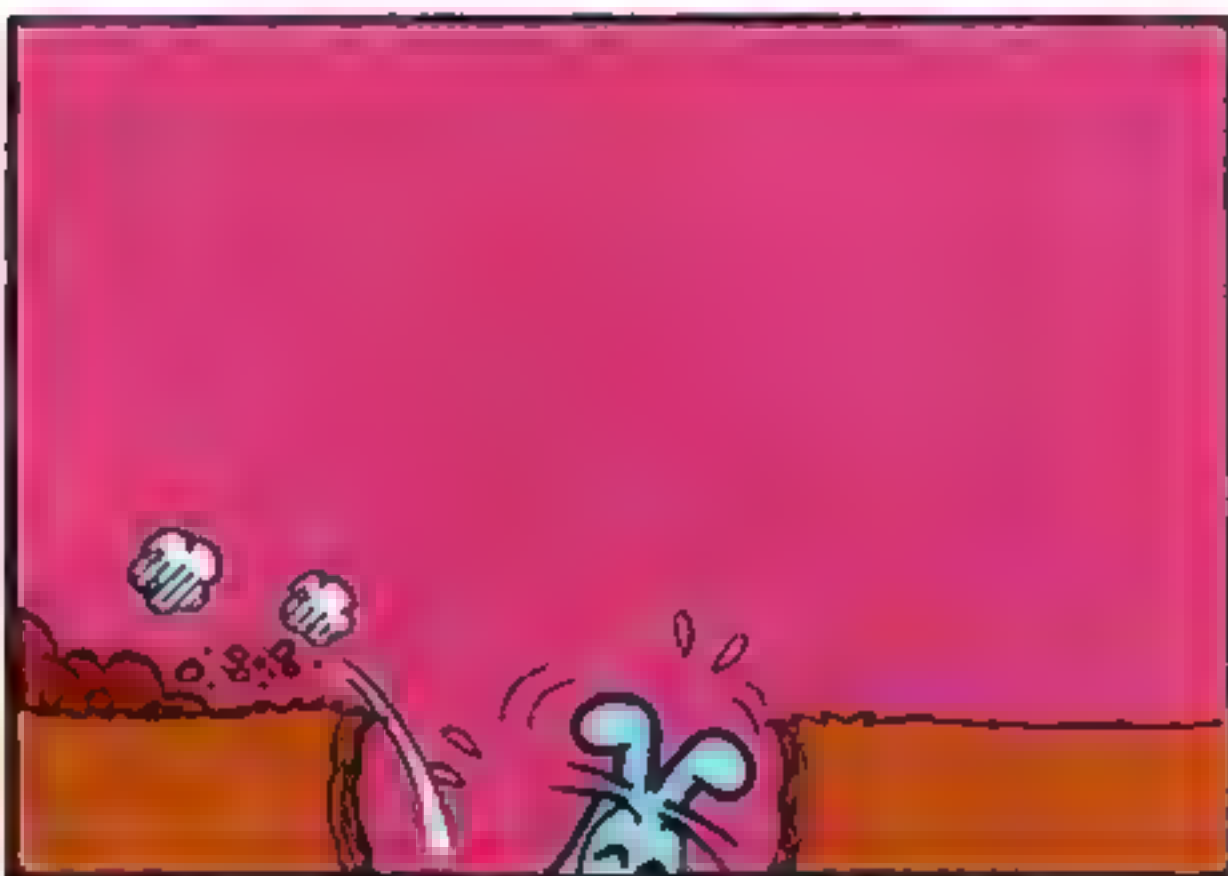
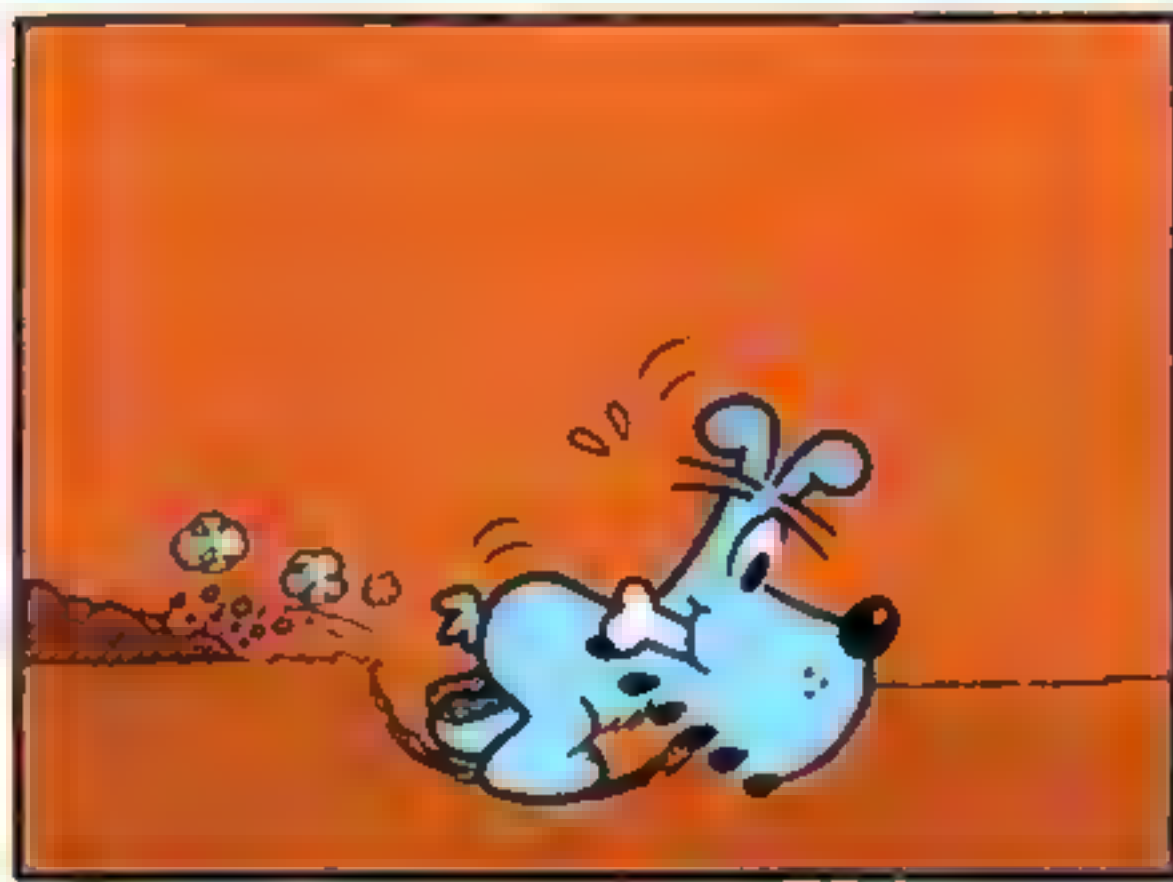


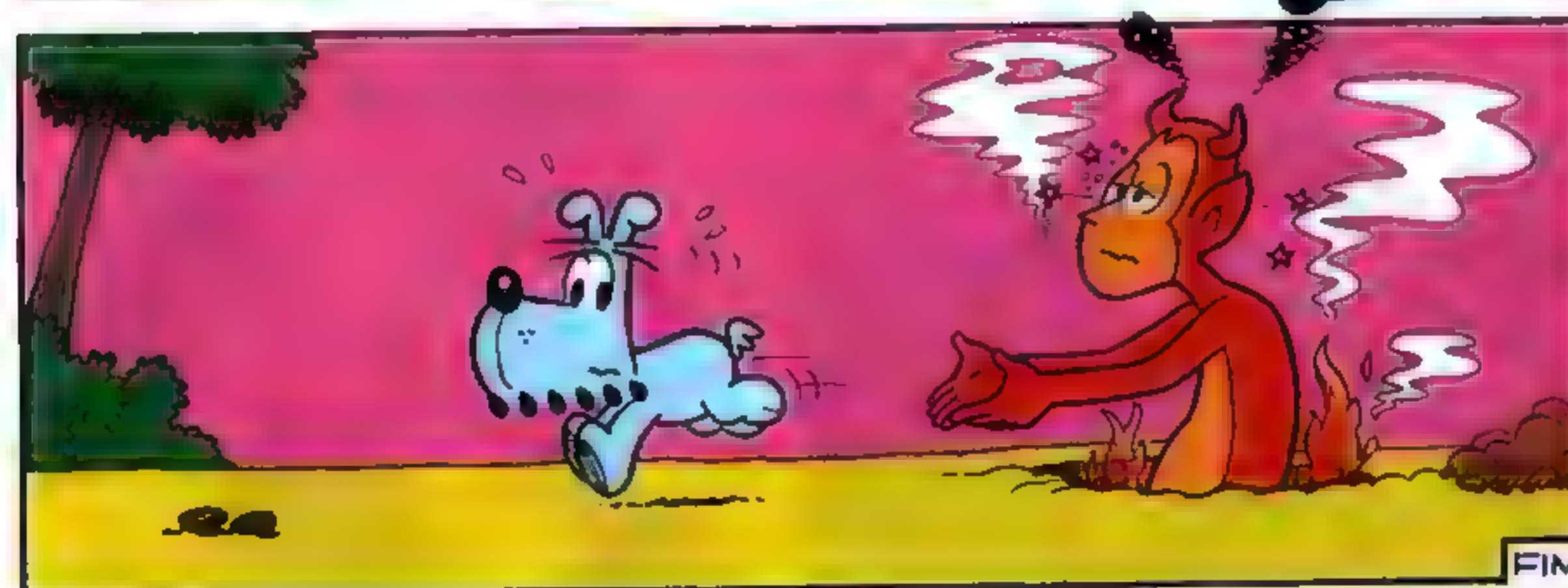
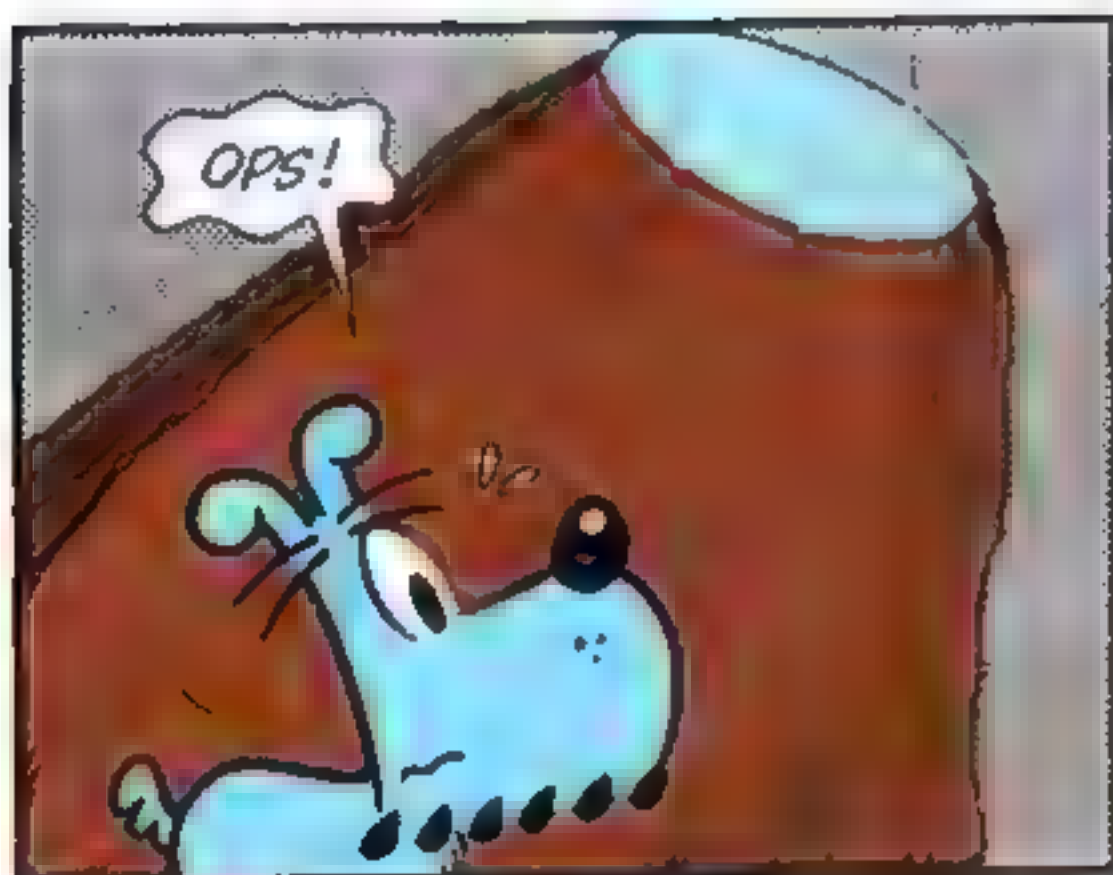
O indiozinho Papa-Capim, um dos primeiros personagens criados pelo Mauricio, já aparecia nas revistas da Mônica e do Cebolinha. Sua estréia no gibi do Chico Bento foi com uma historinha modesta, mas com o tempo, ele se tornaria o único personagem de outro núcleo a integrar a revista.

Esta edição tem duas presenças inusitadas: o Bidu e o Anjinho. Com o tempo, o gibi do Chico se tornaria “casa” apenas da turma da Vila Abobrinha e do Papa-Capim.



Bidu em: UM BURACO EXAGERADO

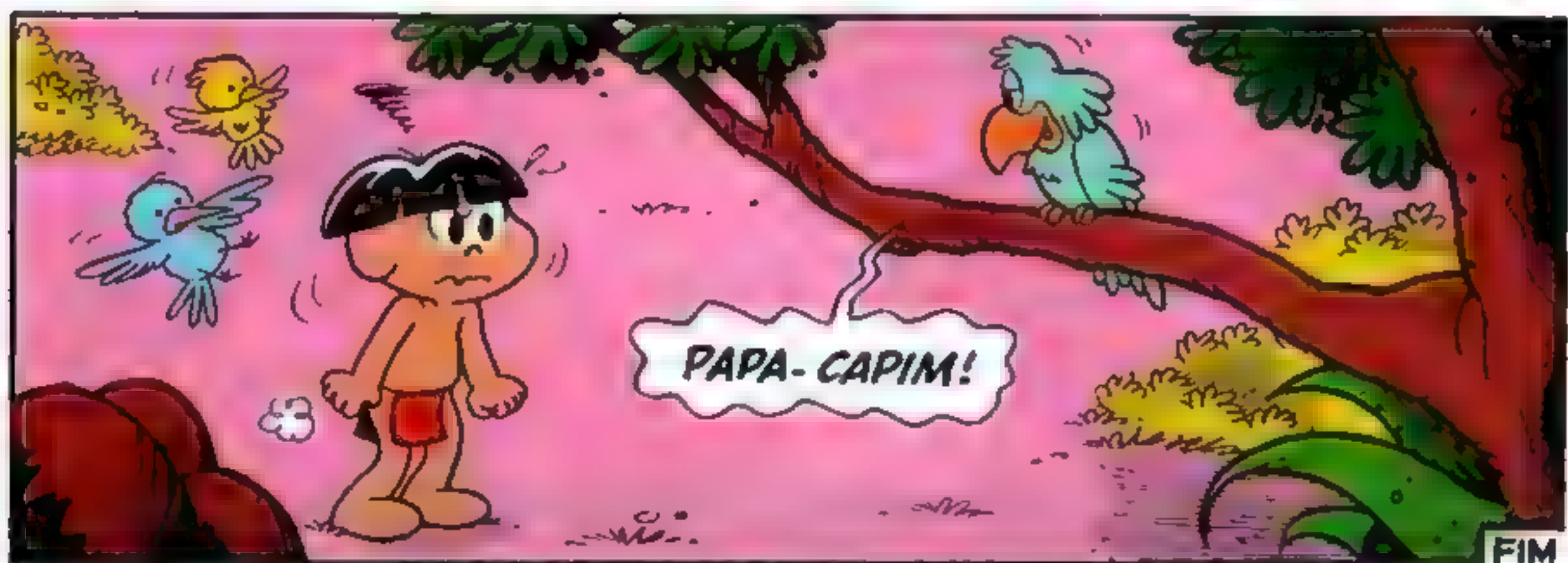
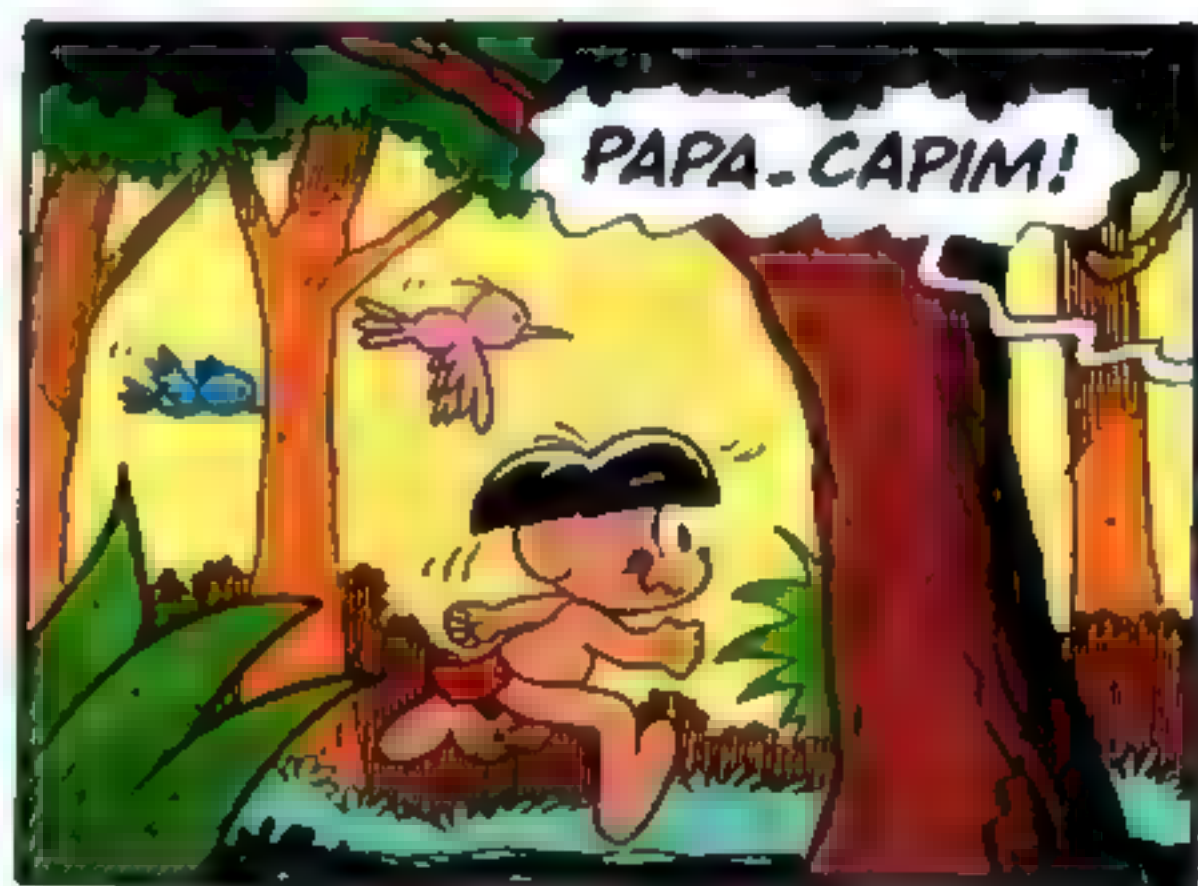
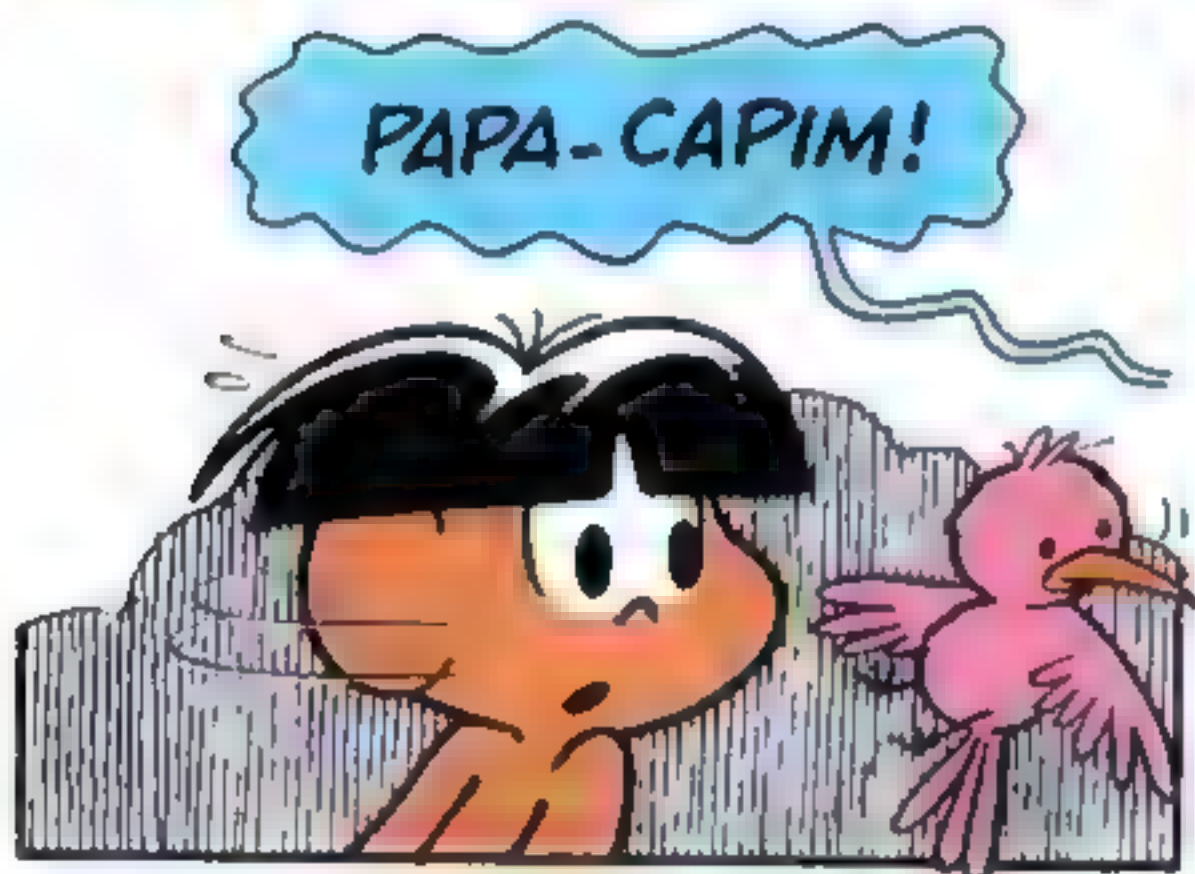
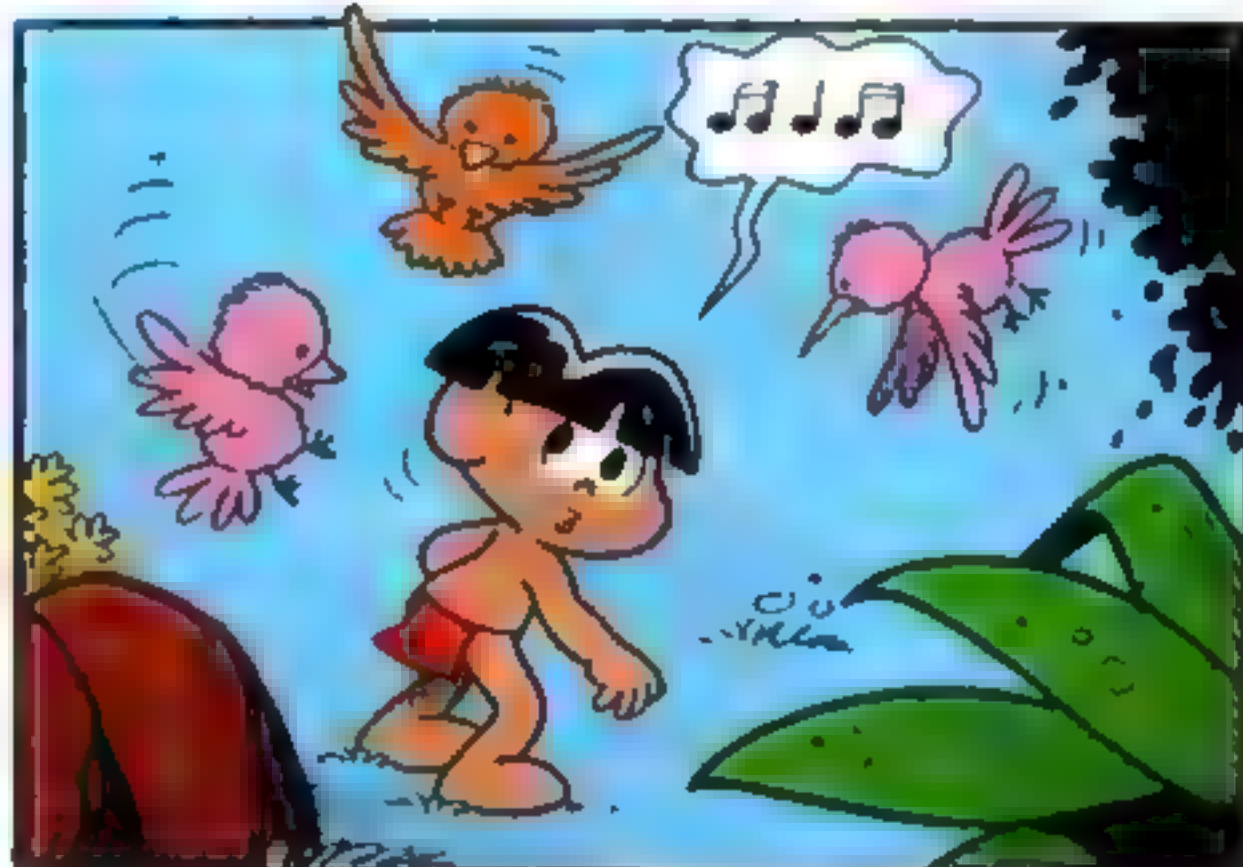
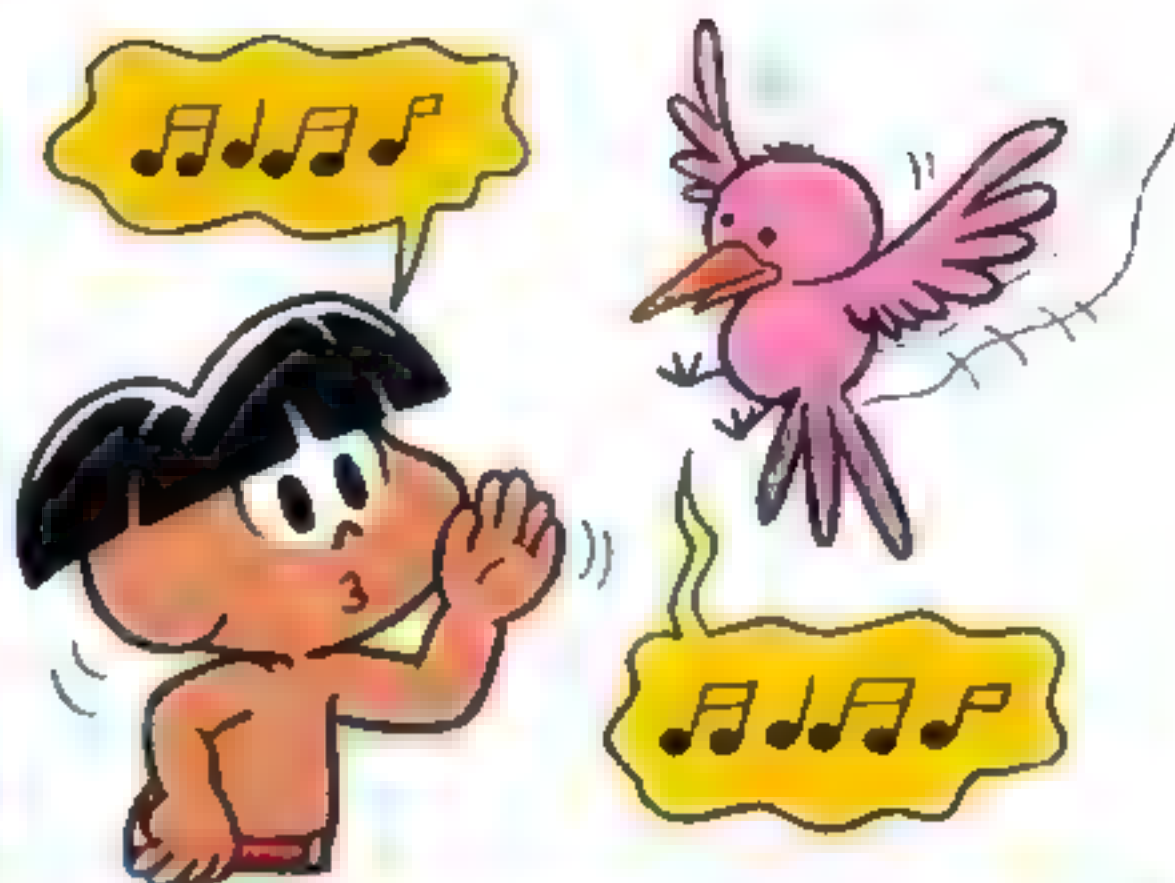






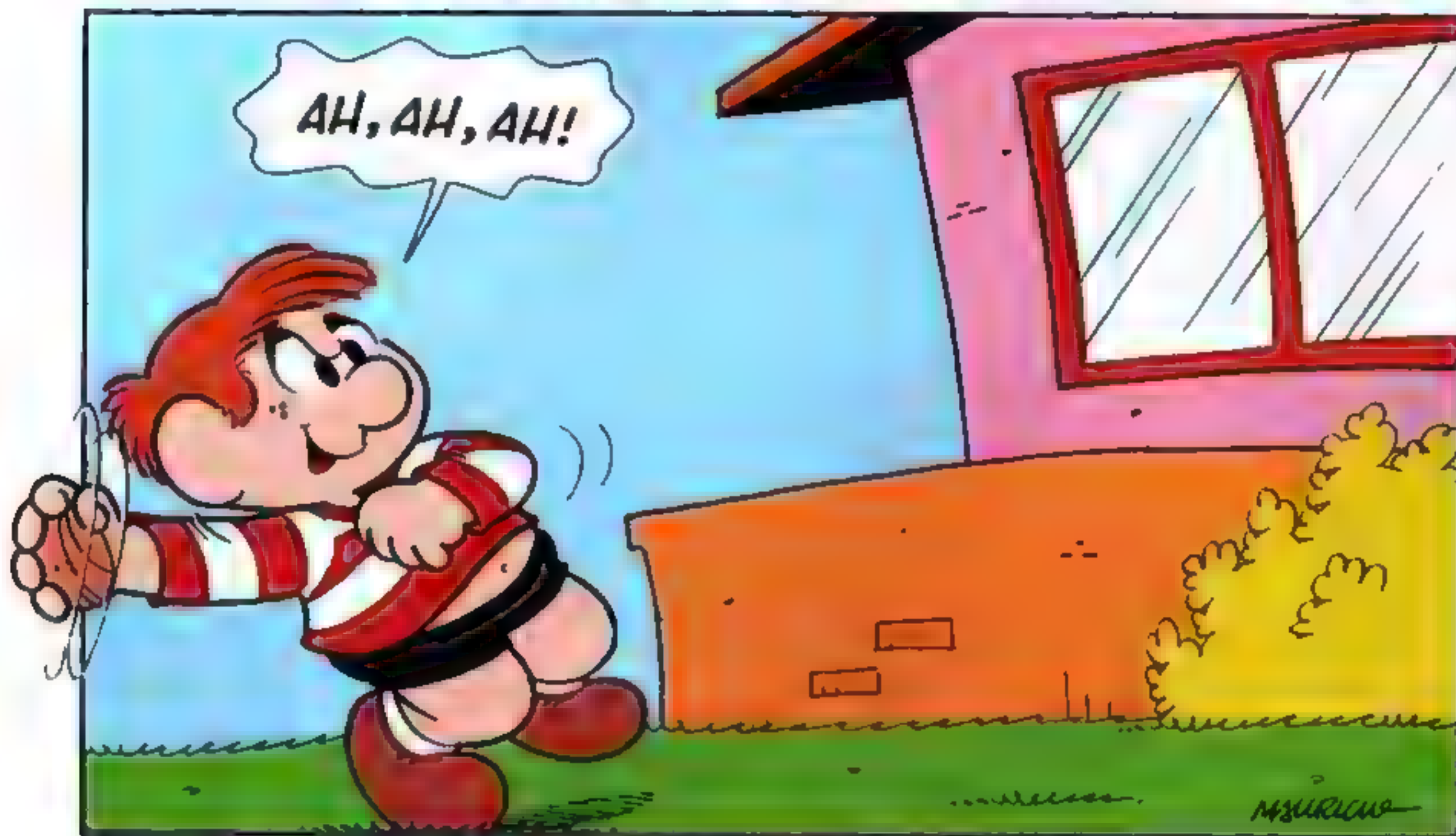


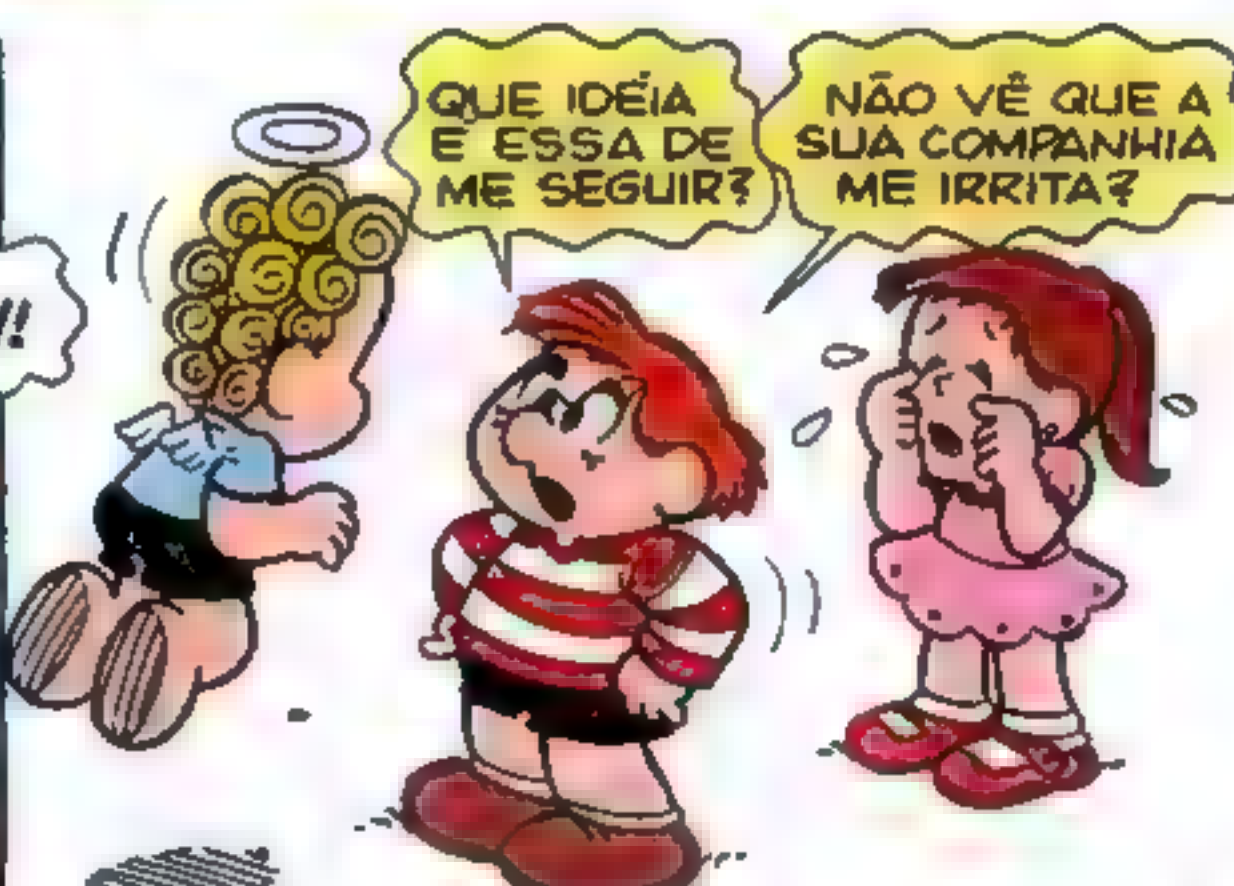


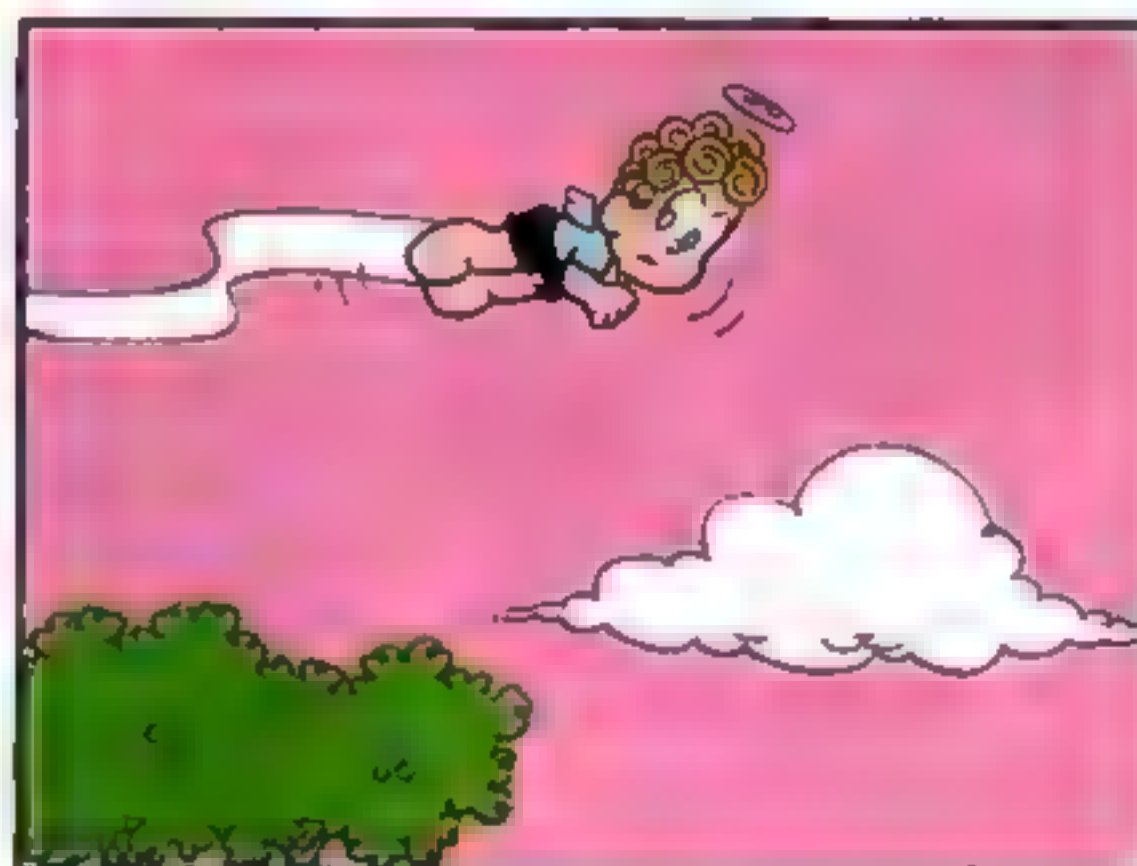


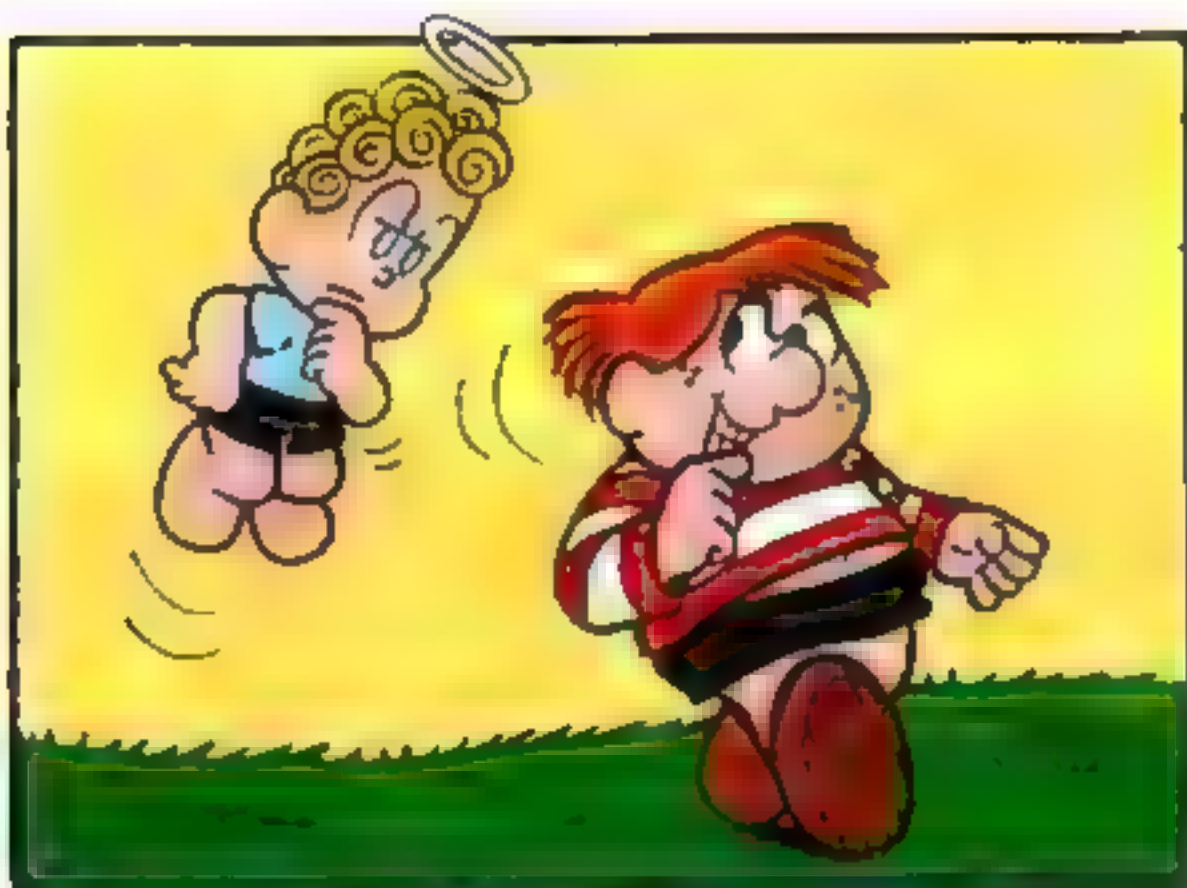
FIM

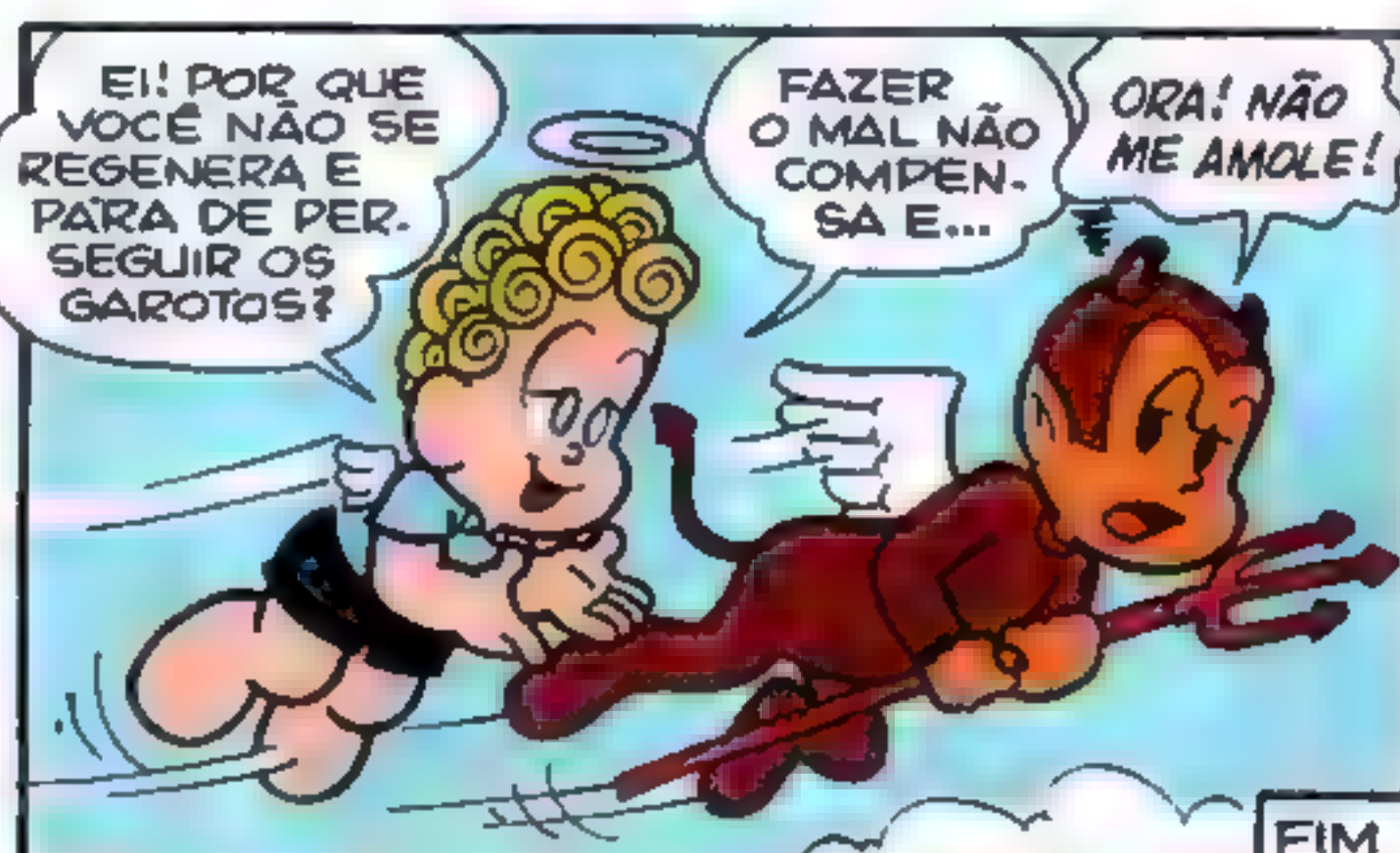
ANTINHO em: O GAROTINHO MALVADO





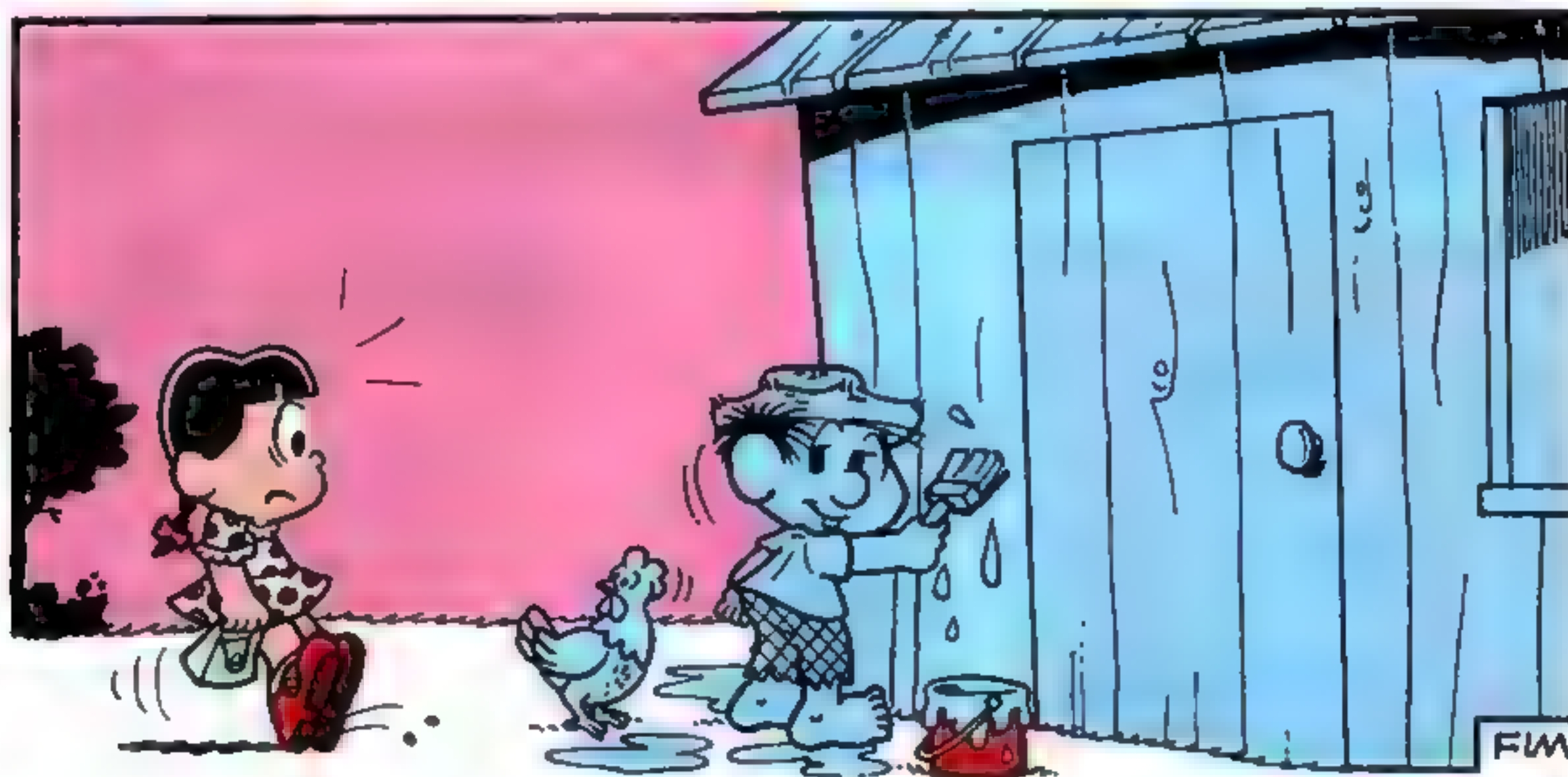
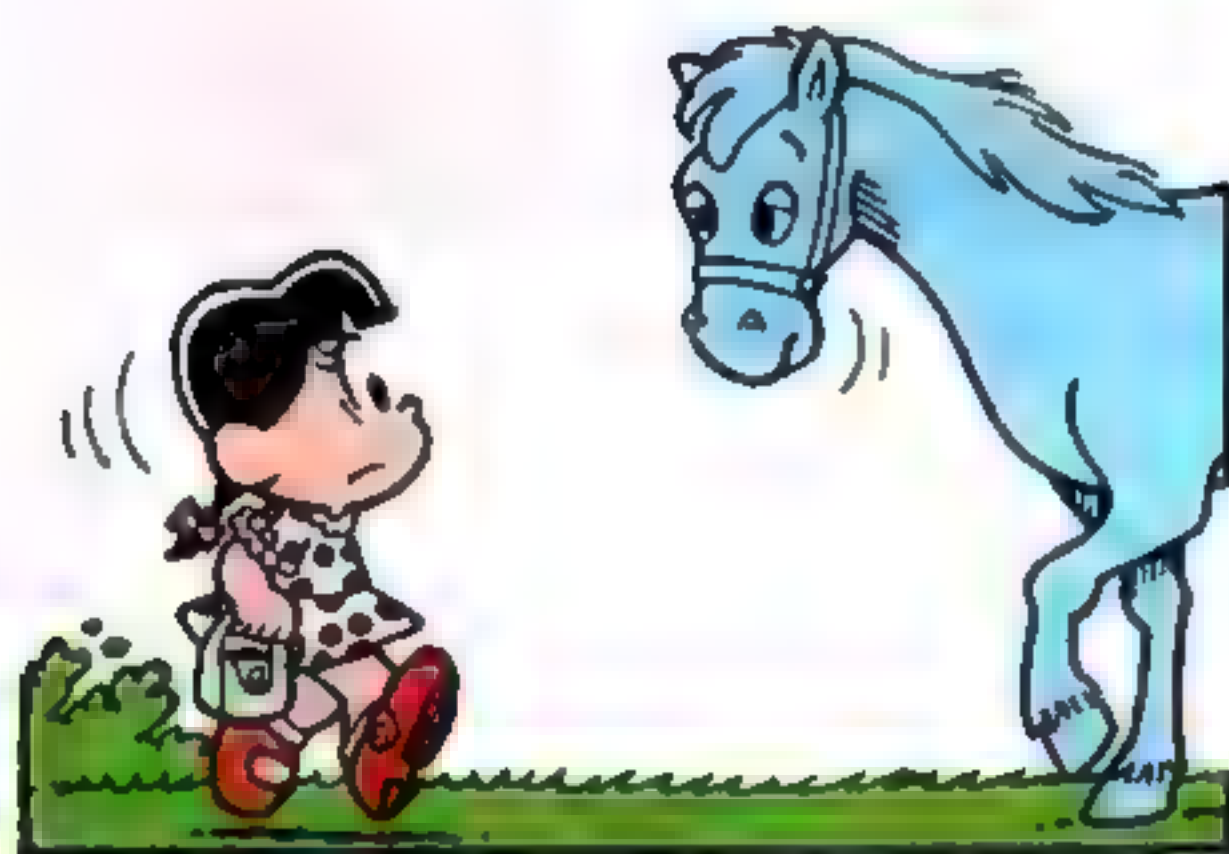
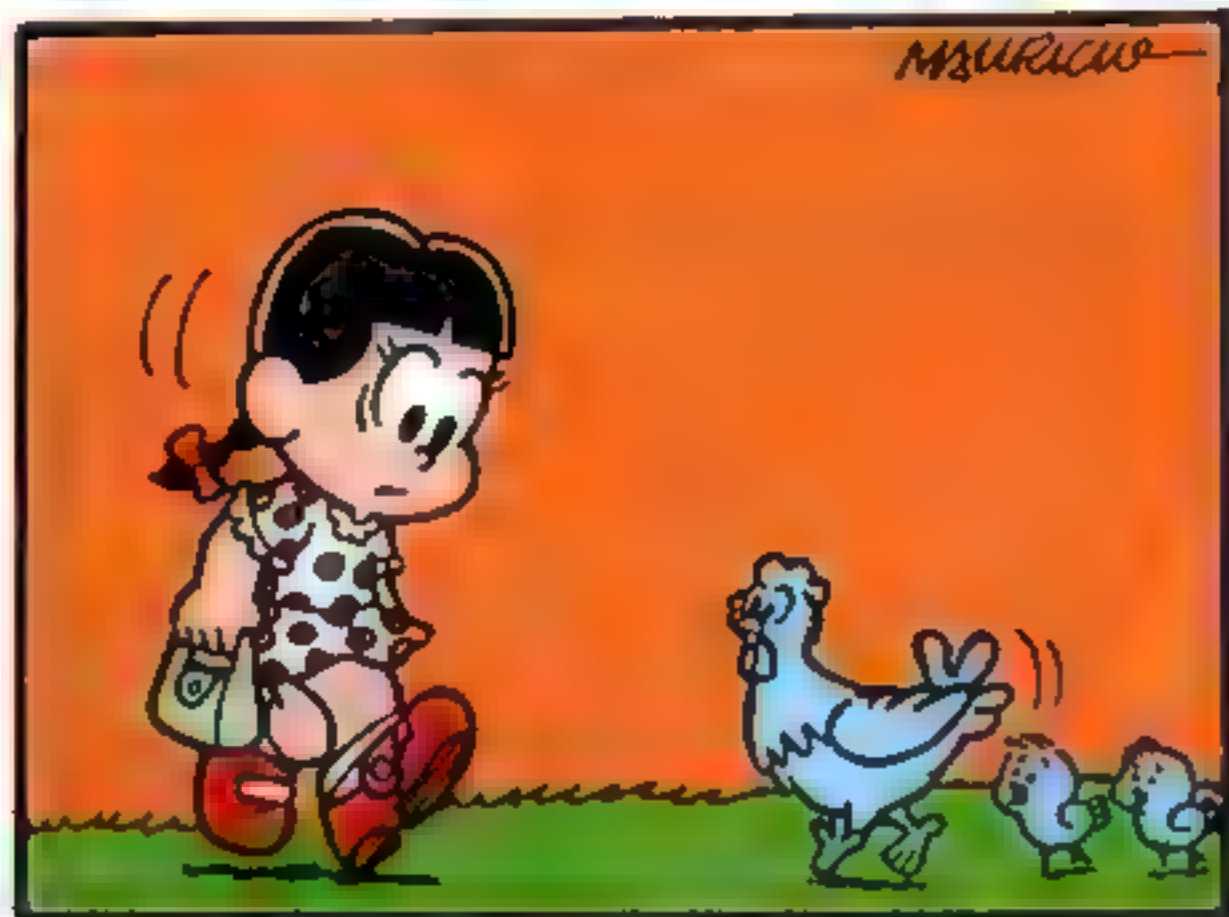






FIM

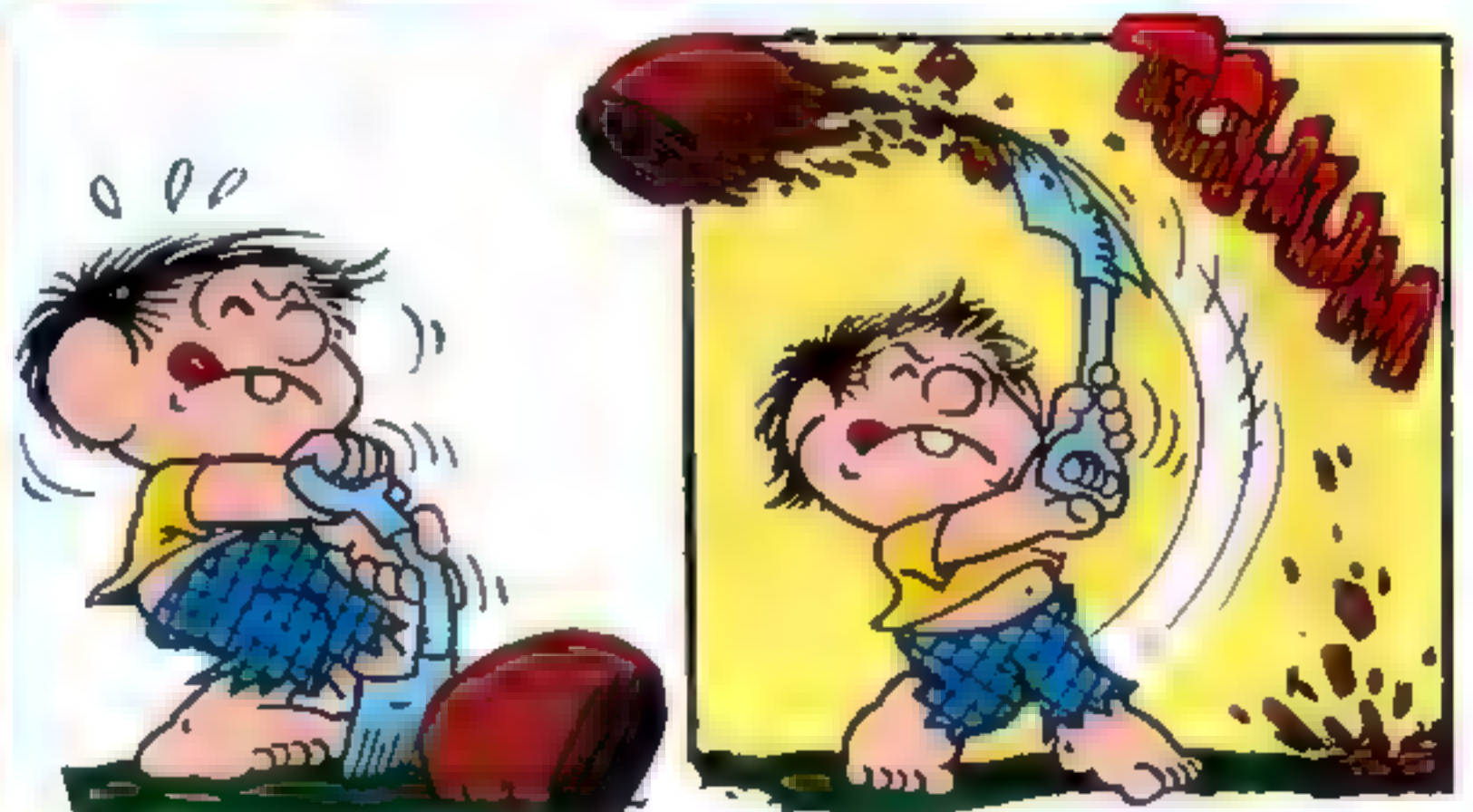
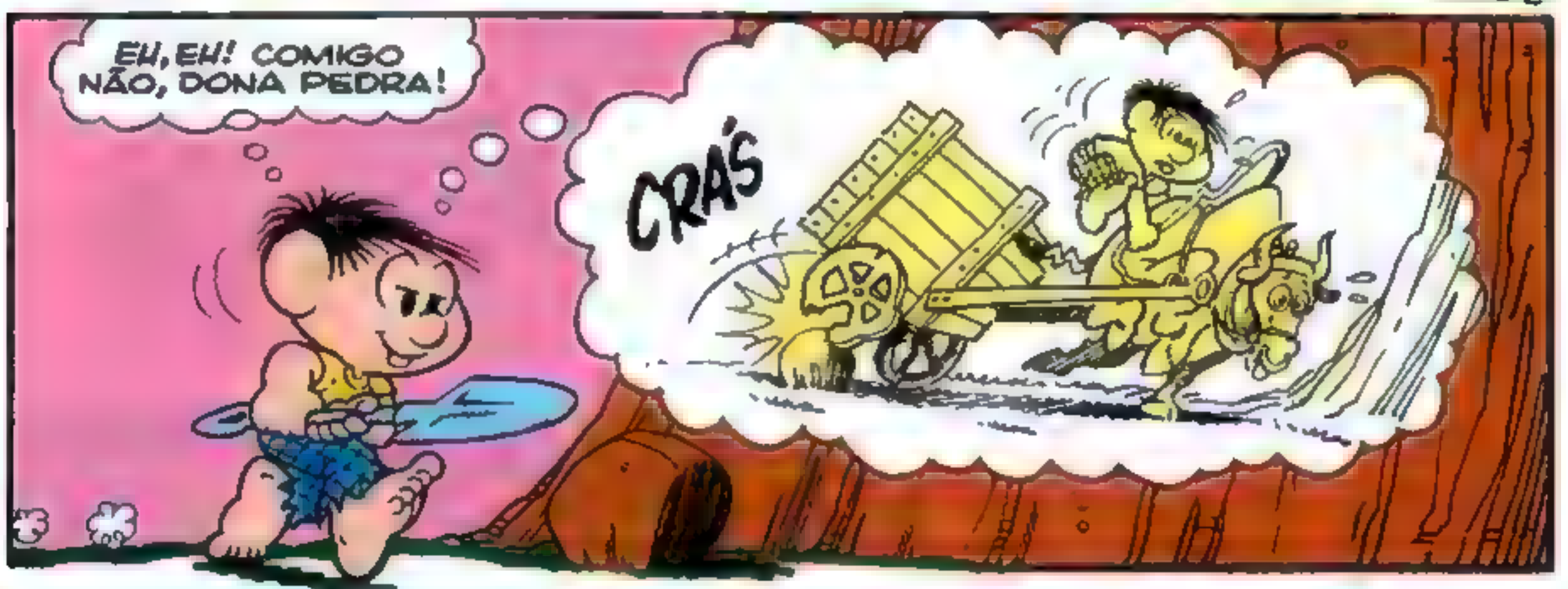
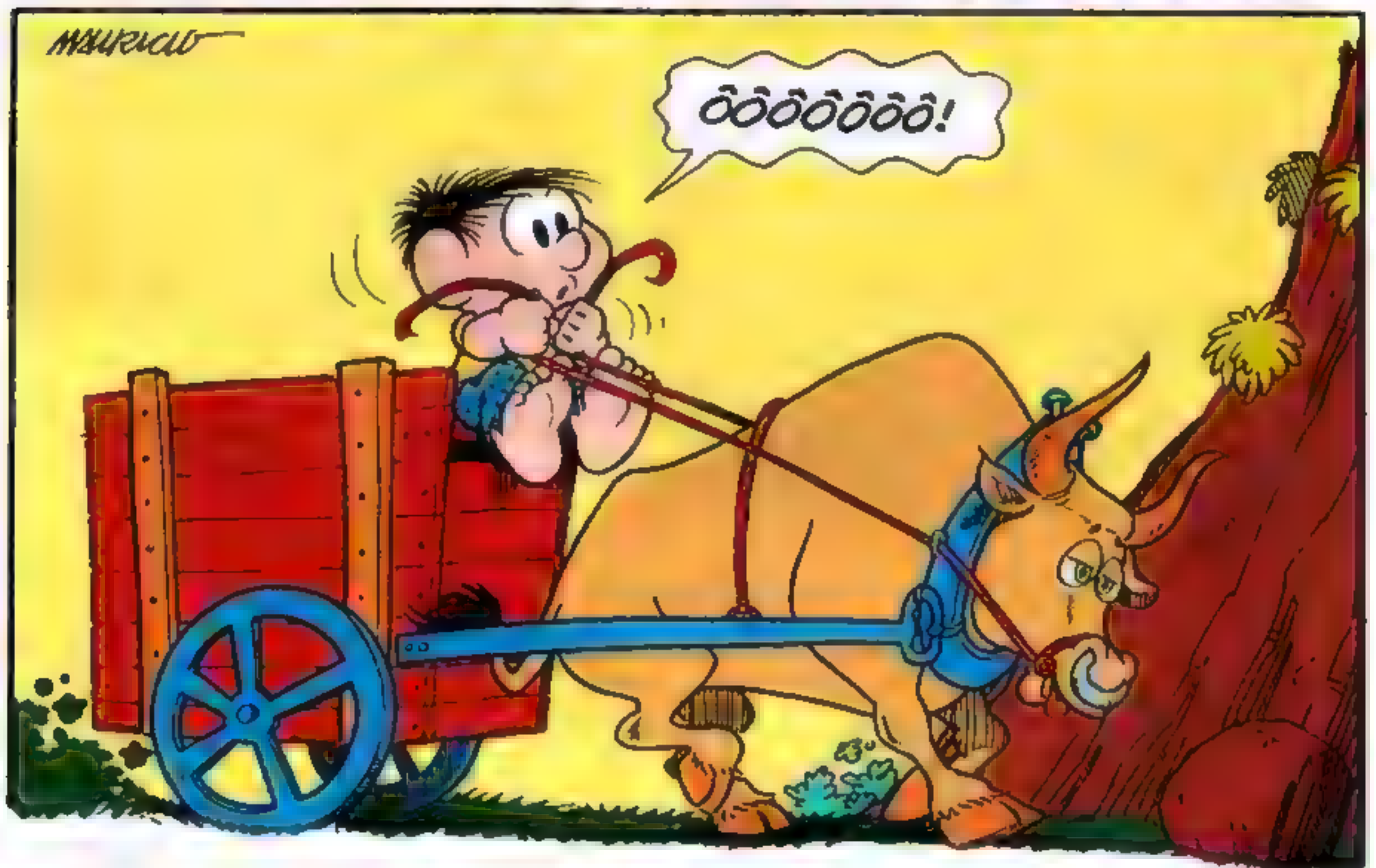
CHICO BENTO

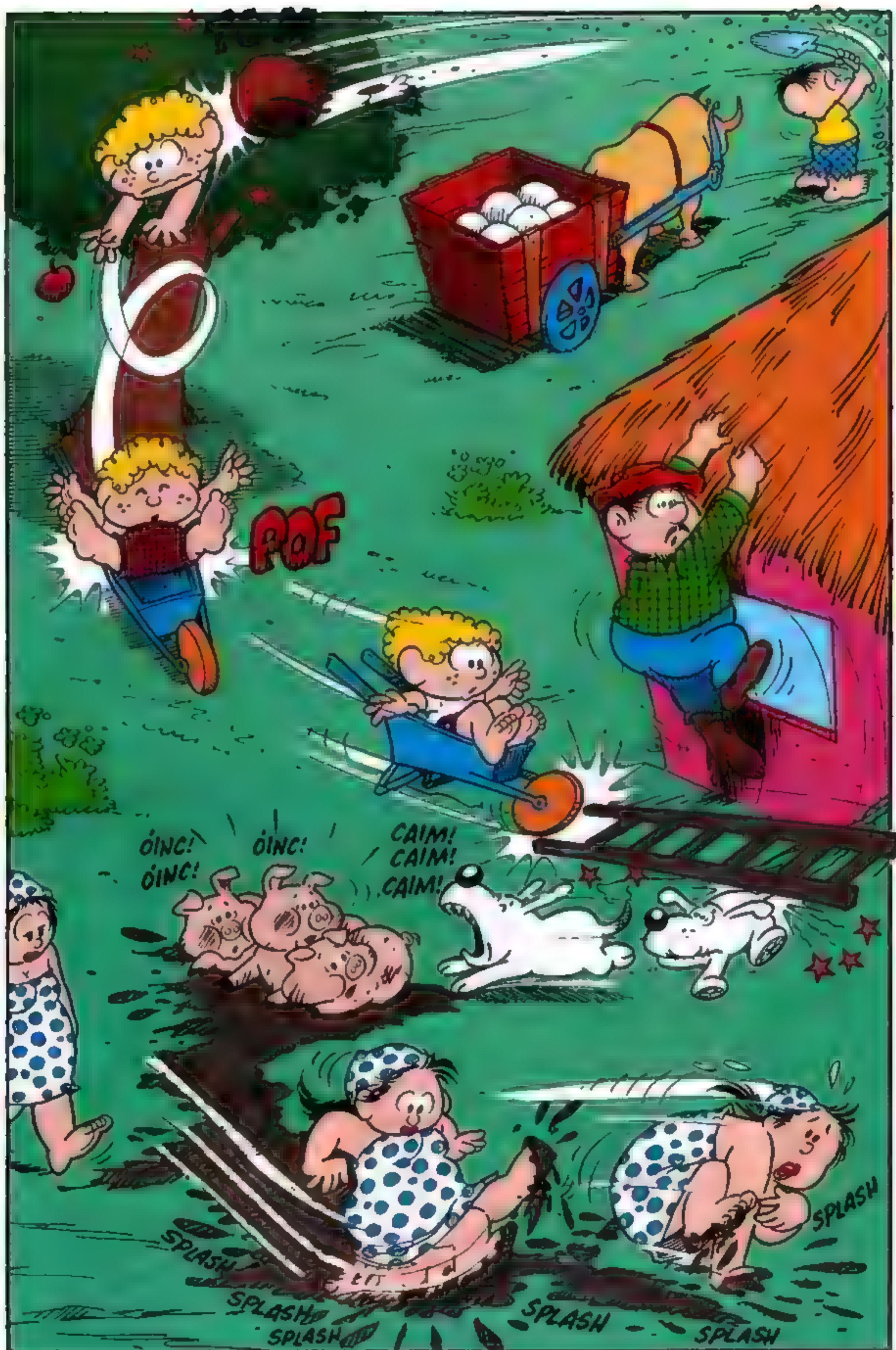


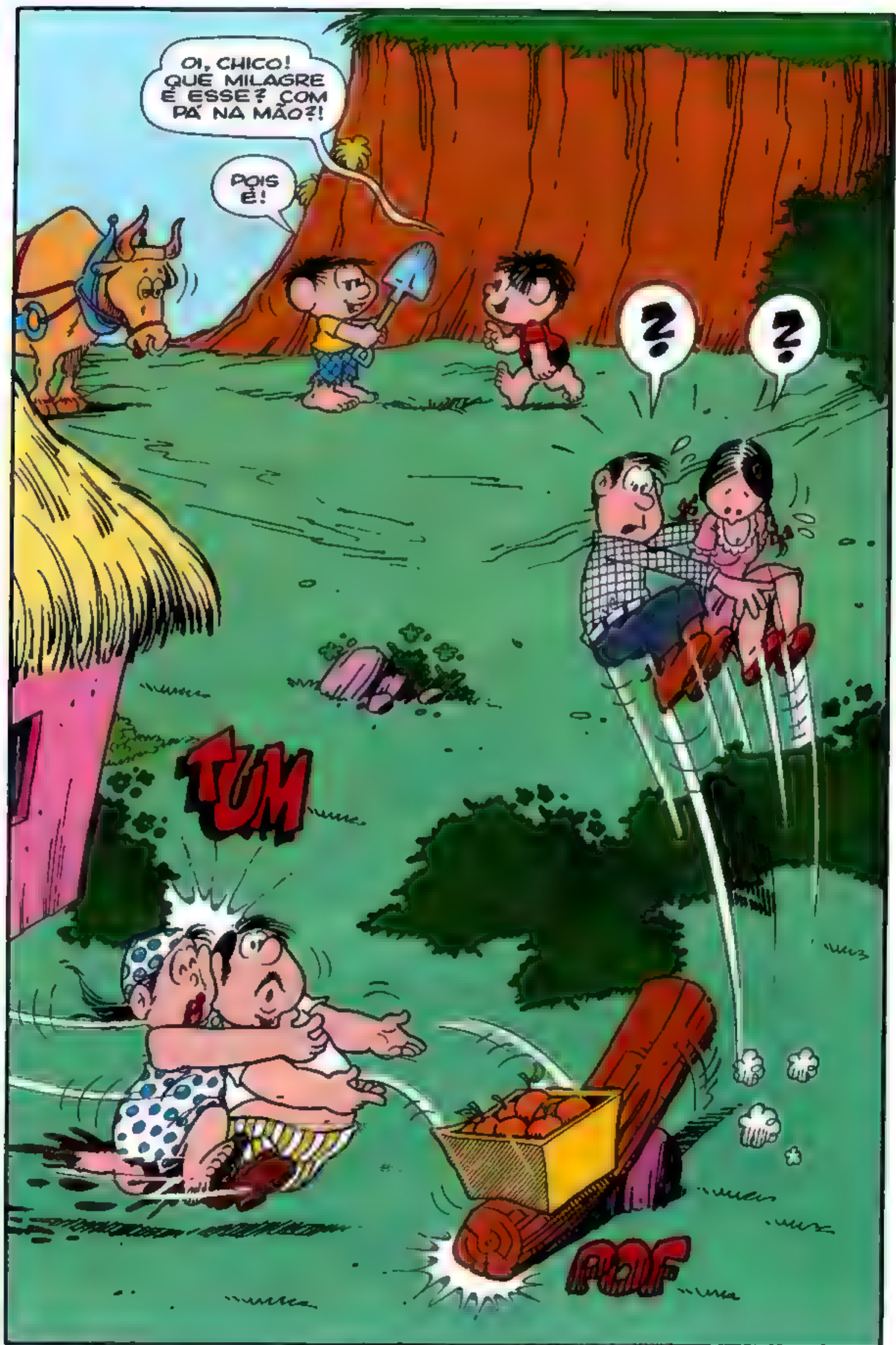
CHICO
BENTO

em:

SAI PRA LÁ, PEDRA!



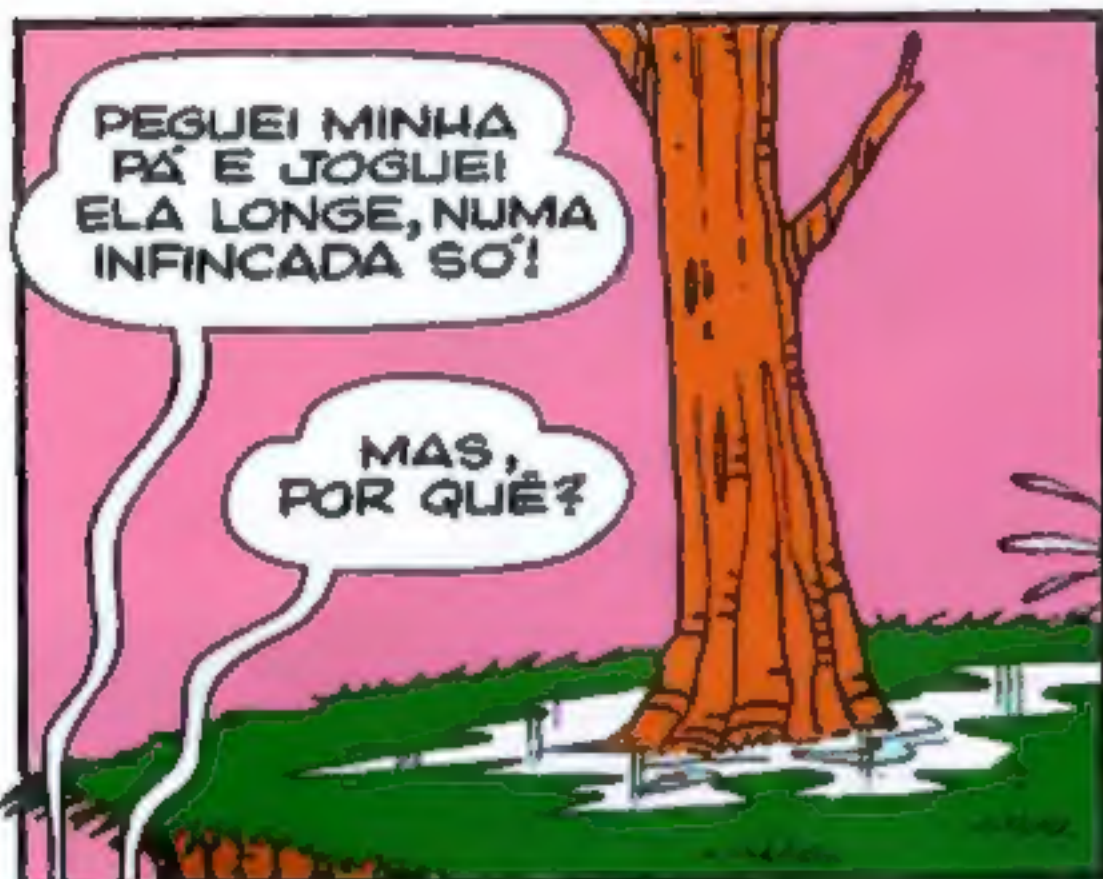




TINHA UMA
PEDRA BEM
AQUI NO MEU
CAMINHO!

NUM PENSEI
DUAS VEIZ!

SPLASH



FIM

CHICO BENTO



PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.

Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins

Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bazzera

Diretor de Operações e Editorial: Ivam Alaide Faria

Diretor Comercial e Marketing: Marcio Borges

**TURMA DA MÔNICA
COLEÇÃO HISTÓRICA**

CHICO BENTO

Nº 1 - Setembro de 2007

REDAÇÃO

Gerente Editorial / Editora Responsável: Solange Mary Lemes

Editor de Arte: Érico Rodrigo Marci Rosa

Editora-assistente: Sandra Aparecida Teixeira do Couto

Diagramação: Jaqueline de Lima, Sérgio Scatolini Amalucci

COMERCIAL E MARKETING

Coordenadora de Marketing: Tatiana Fessina

Consultora de Assinaturas: Luciana Takamura

Publicidade: Hit Publish - Tel.: (11) 6507-5775

comercial@hitpublish.com.br / Site: www.publpanini.com.br

Assessoria de Comunicação: Liters - Tel.: (11) 3673-7270

IMPRESSÃO

Esta revista foi impressa pela São Francisco Gráfica e Editora

DISTRIBUIÇÃO

Fernando Chinaglia Distribuidora S.A. - R. Teodoro da Silva, 907

CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel.: (21) 2195-3200

Chico Bento é parte integrante da caixa Turma da Mônica Coleção Histórica, publicação mensal da Panini Brasil Ltda. Não pode ser vendida separadamente. Administração, Redação e Publicidade: Alameda Juan, 560 - Centro Comercial Tamboaré - CEP 06460-090 - Barueri - SP - Brasil. © 1982, 2007 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.monica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: setembro de 2007.



Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa

Diretoria: Alice K. Takeda, Charles Bluwol,

Márcio R. A. Souza, Mônica S. e Sousa,

Yara Maura Silva, Abel Mesquita Zamboni

Gerente de Produto: Rodrigo Paiva

Colaboradores: Maria de Fátima A. Claro (Coordenação de Arte), Sidney Gusman (Planejamento Editorial), Paulo Back (matérias), Sérgio T. Graciano (recomposição de originais), Adriano Nunes de Souza (design gráfico), Miriam S. Tominaga (cores) e Ivana Meilo (revisão).

É um agradecimento especial a todos os profissionais que colaboraram, em outros tempos, com seus talentos para que estas histórias clássicas chegassem até você.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Estúdios Mauricio de Sousa

Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa

São Paulo - SP - CEP 05065-001

Tel.: (11) 3613-5000

© 1982, 2007 Mauricio de Sousa Produções. Todos os direitos reservados.

www.monica.com.br

ATENDIMENTO AO ASSINANTE

2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo (11) 4063-4582

Rio de Janeiro (21) 4062-7969

Belo Horizonte (31) 4063-9489

Curitiba (41) 4063-8355

Florianópolis (48) 4052-8636

Porto Alegre (51) 4063-8869

Brasília (61) 4063-7889

Goiania (62) 4053-8851

Internet: www.assinamonica.com.br

Fax: (11) 3845-8399

**Disk
Banca**

Número exclusivo para pedidos de assinaturas diretamente com o seu jornaleiro, levando consigo o cupom de desconto, pelo preço da última edição.

mônica

E A SUA TURMA



PUBLICAÇÃO MENSAL



ESTAREMOS
NAS BANCAS
TODO MÊS!

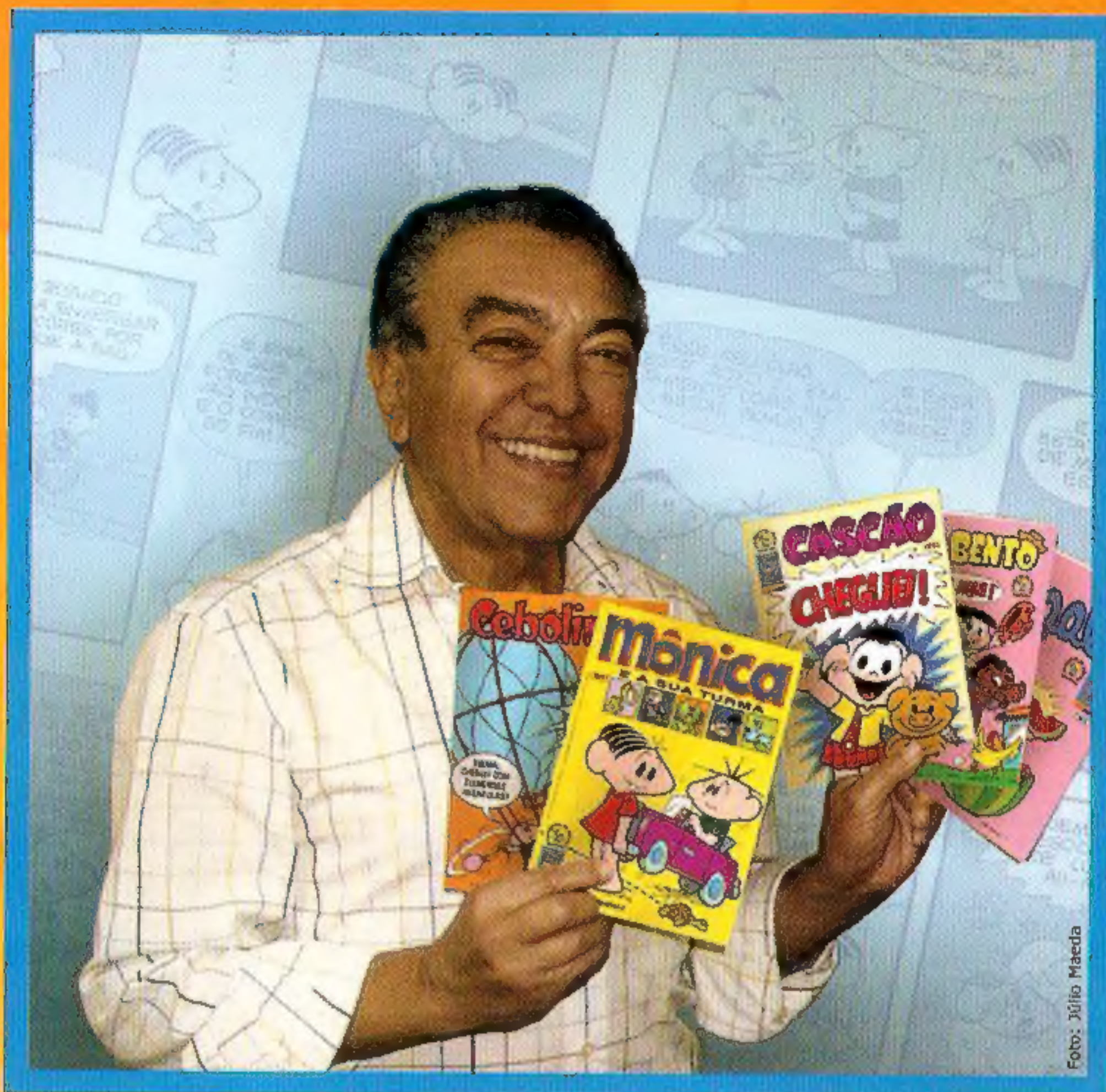
MAURICIO DE SOUSA
EDITORA

TURMA DA
MÔNICA



COLEÇÃO
HISTÓRICA

panini COMICS



*“Esta coleção é a realização
de um antigo sonho meu
e de muitos fãs da Turma da Mônica.”*

MAURICIO